

Краснодарский край  
муниципальное образование Тбилисский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 3»  
имени Героя Советского Союза Баранова Петра Григорьевича

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МБОУ «СОШ №3» МО Тбилисский район от  
30.08.2023 года протокол № 1  
Председатель Т.Н. Конохова



## КОРРЕКТИРОВКА

## РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

(раздел 1. Планируемые результаты учебного предмета на основе ФОП НОО;  
раздел 2. Тематическое планирование.)

## ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Уровень образования (класс) - начальное общее образование 1 – 4 классы

Учителя начальных классов МБОУ «СОШ №3»:

Антонина Владимировна Пономарева,

Лариса Валерьевна Кузнецова.

### **Пояснительная записка**

Курс русского языка в 1 классе начинается с обучения грамоте (**207 часов**). Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического письма. Обучение письму (**115 часов**) идет параллельно с обучением чтению (**92 часа**) с учетом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного): **20 часов** обучение письму и **16 часов** обучение чтению; букварного (основного): **76 часов** обучение письму и **61 час** обучение чтению и послебукварного (заключительного): **19 часов** обучение письму (уроки письма в этот период носят обобщающий характер, их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся) и **15 часов** обучение чтению. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка (**50 часов**) и литературного чтения (**33 часа**).

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова;



разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
  - создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
  - определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
  - корректировать порядок предложений и частей текста;
  - составлять план к заданным текстам;
  - осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
  - осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
  - писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
  - осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень

## 2.Содержание учебного предмета.

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов

(подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто? и что?* Выделение имён существительных *собственных и нарицательных*.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного*. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (*общее представление*). *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета

в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Начиная с первого класса школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это способствует формированию умения решать задачи творческого и поискового характера. Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над **учебными проектами**.

### **Направления проектной деятельности:**

**1 класс** – «Скороговорки», «Сказочная страничка».

**2 класс** – «И в шутку и всерьёз», «Рифма», «В словари за частями речи».

**3 класс** – «Рассказ о слове», «Семья слов», «Гайна имени», «*«Зимняя»* страничка», «Имена прилагательные в загадках».

**4 класс** – «Говорите правильно!», «Имена прилагательные в *«Сказке о рыбаке и рыбке»* А.С.Пушкина



**1 класс**  
**( Обучение грамоте 207 ч.)**

<b>ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b>							
<b>Обучение чтению ( 92 ч.)</b>				<b>Обучение письму( 115 ч.)</b>			
	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)</b>	<b>Основные направления воспитательной дея-ти</b>		<b>Тематическое планирование</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)</b>	<b>Основные направления воспитательной дея-ти</b>
<b>1</b>	<b>«Азбука» — первая учебная книга.</b>	<p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p><b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой».</p> <p><b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать</p>	<p>Популяризация научных знаний, физ. воспитание</p>	<b>1</b>	<b>Пропись — первая учебная тетрадь.</b>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи. <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности с</p>	<p>Популяризация научных знаний, физ. воспитание</p>

		<p>страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке.</p>				<p>опорой на иллюстрации прописи. <b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу:</p> <p>правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p>	
2	<p><b>Речь устная и письменная. Предложение.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь</p>	Труд. восп.	2	<p><b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал ,гигиенические</p>	Труд. восп

		<p>письменную (письмо, чтение).</p> <p><b>Выделять</b> из речи предложения.</p> <p><b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения.</p> <p>Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.</p> <p><b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением;</p> <p><b>рассказывать</b> товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>высказывать</b> своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.</p>				<p>правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма. <b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи, образцу:</p> <p>правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы буквы, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон. <b>Чередовать</b> элементы уторов, ориентируясь на образец. <b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p><b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказокс опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы;</p> <p><b>применять</b> пословицу в устной речи. <b>Рассуждать</b> о роли знаний в жизни человека, <b>приводить</b> примеры.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам,</p> <p><b>определять</b> основания для классификации.</p> <p><b>Различать</b> родовидовые понятия. Правильно <b>употреблять</b> в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>					
3	Слово и предложение.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b></p>	Труд. восп	3	<b>Письмо овалов и полуovalов.</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение	Труд. восп

		<p>решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Разыгрывать</b> сценки из сказки.</p> <p><b>Делить</b> предложения на слова.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения.</p> <p><b>Определять</b> на слух количество слов в предложении.</p> <p><b>Выделять</b> отдельные слова из предложений.</p> <p><b>Составлять</b> простейшие предложения и моделировать их с помощью схем.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по заданным схемам.</p> <p><b>«Читать»</b> предложения по схемам.</p> <p><b>Произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией.</p> <p><b>Соотносить</b> произнесённое предложение со</p>				<p>учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова.</p> <p>Дорисовывать овалы, крути и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p>Инсценировать сказку «Колобок».</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

схемой. **Объяснять** значение восклицательного знака в схеме предложения.

**Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.

**Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.

**Различать** предмет и слово, его называющее.

**Различать** слово и предложение по их функциям (без термина). **Делать** под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.

**Распределять** на группы предметы по существенным признакам:

**сравнивать** предметы, выделять в них общее и различное, **называть** группу предметов одним словом.

		<p><b>Приводить</b> примеры пословиц о труде и трудолюбии.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Рассуждать</b> о роли труда в жизни людей.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова «трудолюбие».</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>					
4	Слог. Слог как минимальная произносительная единица языка.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p>	Популяризация научных знаний,	4	<b>Рисование бордюров.</b>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.</p> <p><b>Дорисовывать</b> овалы, круги и</p>	Популяризация научных знаний,

**Произносить** слова по слогам.  
**Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в словах.  
**Контролировать** свои действия при делении слов на слоги.  
**Моделировать** слова при помощи схем.  
**Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.  
**Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.  
**Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие.  
**Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  
**Составлять** предложения на заданную тему.  
**Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних

предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. **Обводить** предметы по контуру, штриховать. **Называть** предметы, **объединять** их в группу по общему признаку, **называть** группу предметов одним словом. **Воспроизводит** ь сказку по серии сюжетных картинок. **Инсценирова** ть сказку «Колобок» . **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе



	<p>питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>				
		5	<p><b>Письмо длинных прямых наклонных линий.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на</p>	<p>Популяризация научных знаний,</p>

						образец, и дополнительную линию. <b>Соблюдать</b> на- клон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> ра- стояние между элементами. <b>Обознача- ть</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Узнавать</b> сказ- ку и отдельный эпизод из сказки по ил- люстрации, <b>воспроизв- одить</b> его. <b>Называть</b> гр- уппу предметов одним словом (посуда). <b>Воспроизводи- ть</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. <b>Воспроизводи- ть и применять</b> правил а работы в группе.	
<b>5</b>	<b>Ударение.</b> <b>Ударный</b> <b>слог.</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения,	Популяр- изация научных знаний,	<b>6</b>	<b>Письмо</b> <b>наклонной</b> <b>длинной</b> <b>линии</b> <b>с</b> <b>закруглением</b> <b>внизу</b> <b>(влево).</b> <b>Письмо</b> <b>короткой</b> <b>наклонной</b> <b>линии</b> <b>с</b> <b>закруглением</b> <b>внизу</b> <b>(вправо).</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.	Популяризац- ия научных знаний, Труд. восп

материал для анализа.  
**Выделять** ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением).  
**Определять** на слух ударный слог в словах.  
**Называть** способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).  
**Обозначать** ударный слог на схеме слова условным знаком.  
**Подбирать** слова к заданным схемам и **приводить** примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.  
**Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью,  
**обосновывать** свой выбор.  
**Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  
**Составлять** рассказы

Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах. Воспроизводить и применять правила работы в группе

		<p>по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своей семье. <b>Рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье.</p> <p><b>Приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>					
6	<b>Звуки в окружающем мире и в речи.</b>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Наблюдать,</b> какие неречевые звуки нас</p>	Труд. восп Гражданское воспитание	7	<p><b>Письмо</b> короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). <b>Письмо</b> длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Правильно</b> располагать учебную тетрадь на рабочем</p>	Труд. восп

оказывают.

**Слушать, различать** и **воспроизводить** некоторые неречевые звуки. **Приводить** примеры неречевых звуков.

Практически **различать** речевые и неречевые звуки.

**Делать** вывод: «Звуки мы произносим и слышим».

**Произносить** и **слышать** изолированные звуки.

**Составлять** рассказ по рисунку и опорным словам.

**Составлять** устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений.

**Рассказывать** о своих отношениях с товарищами.

**Рассуждать** о том, как следует вести себя во время игры.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать**

месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Обводить** предметы по контуру, **штриховать**, не выходя за контур. **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах. **Воспроизводить** и

		свою работу на уроке				<b>применять правила работы в группе.</b>	
7	<b>Звуки в словах.</b>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и <b>называть</b> звуки в слове по порядку.</p> <p><b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры.</p>	Гражданское воспитание	8	<b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</b>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p>	Гражданское воспитание

	<p><b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку.</p> <p><b>Составлять</b> устные рассказы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, с разными слога-звуковыми моделями, <b>находить</b> модель слова, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия. <b>Называть</b> особенности гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Различать</b> графические обозначения гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Наблюдать</b>, как гласный образует слог. <b>Делать</b> вывод (под руководством</p>				
--	---	--	--	--	--

		<p>учителя) о том, что гласные образуют слоги.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы по рисунку, <b>внимательно слушать</b> ответ товарища, <b>совместно строить</b> высказывания на заданную тему, <b>составлять</b> из них рассказ.</p> <p><b>Соотносить</b> рисунки и схемы: <b>называть</b>, что изображено на предметной картинке, <b>соотносить</b> звуковую форму слова и его модель.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>					
8	Слог-слияние.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством</p>	Труд. восп.,	9	<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</b></p> <p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	Труд. восп.,



учителя.  
**Различать** гласные и согласные звуки, **называть** основные отличительные признаки.  
**Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа.  
**Наблюдать,** как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.  
**Выделять** слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. **Доказывать,** почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов.  
**Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы.  
**Работать** со схемами-моделями слов: **соотносить** слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью,

**вправо.**

**Правильно располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  
**Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  
**Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  
**Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  
**Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  
**Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  
**Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  
**Сравнивать** элементы письменных и печатных букв.  
**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  
**Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.

**доказывать** соответствие.

**Устанавливать** количество слогов и их порядок, протяжно **произносить** каждый слог.

**Находить** и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.

**Подбирать** слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.

**Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-моделью.

**Отвечать** на вопросы по сюжету сказки.

**Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых.

**Объяснять** смысл пословицы.

**Различать** родовые понятия.

**Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища,

**Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.

**Воспроизводить** и **применять** правила работы группе

	<p><b>выслушивать</b> и <b>оценивать</b> ответ товарища.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>					
			10	<p><b>Письмо</b> короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. <b>Письмо</b> коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. <b>Письмо</b> наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с</p>	<p>Эколог. воспитание, труд. воспитание.</p>

					<p>закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>		
9	<p><b>Повторение и обобщение пройденного материала по теме «Слог.Ударение» .</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог»,</p>	Труд. восп	11	<p><b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при</p>	Труд. восп

«ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».

**Вычленять** из звучащей речи предложения, делить их на слова.

**Определять** количество предложений в звучащей речи.

**Моделировать** предложения, **фиксировать** их в схеме.

**Определять** порядок слов в предложении.

**Делить** слова на слоги.

**Определять** количество слогов в слове.

**Выделять** ударный слог.

**Выделять** слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.

**Устанавливать** количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.

выполнении заданий.

**Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.

**Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*).

	<p><b>Моделировать</b> с помощью схем слова, слоги.</p> <p><b>Объяснять</b> графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p><b>Анализировать</b> серии и сюжетных картинок:</p> <p><b>определять</b> их последовательность, <b>устанавливать</b> правильную последовательность при её нарушении, <b>реконструировать</b> события и <b>объяснять</b> ошибки художника.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказки с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Называть</b> свои самые любимые сказки.</p> <p><b>Обосновывать</b> свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые</p>				
--	--	--	--	--	--

		любимые). <b>Объяснять</b> смысл поговороки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя <b>анализировать</b> полученную на предыдущих уроках информацию, <b>делать</b> вывод о приобретении важных новых знаний и умений, <b>обобщать</b> эти знания, <b>оценивать</b> свою работу на уроках. <b>Строить</b> высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. <b>Обобщать</b> под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»					
10-11	Гласный звук [а], буквы А, а.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы	Труд. восп	12-13	Строчная и заглавная буквы А, а.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки,	Эколог., физ. воспит.

по сюжетной картинке.  
**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*).  
**Выделять** звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [а].  
**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу.  
**Доказывать**, что звук [а] гласный.  
**Слышать** звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.  
**Приводить** примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.  
**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *А, а*.

владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  
**Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  
**Анализировать** образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв *А, а*.  
**Сравнивать** печатную и письменную буквы.  
**Конструировать** буквы *А, а* из различных материалов. **Писать** буквы *А, а* в соответствии с образцом,  
**Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком, ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  
**Воспроизводить** форму изучаемой



		<p>Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую.</p> <p>Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p>				<p>буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы А, а с образцом. Выполнять слогозвуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>	
12	Гласный звук [о], буквы <i>О, о.</i>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слогозвуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p>Выделять звук [о] в процессе слога - звукового анализа с</p>	Эколог., физ. воспит.	14	Строчная и заглавная буквы О,о	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение</p>	Эколог., физ. воспит.

опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [о].  
**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу.  
**Доказывать**, что звук [о] гласный.  
**Распознавать** на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове.  
**Приводить** примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.  
**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *О, о*.  
**Находить** слова с буквами *О, о* в текстах на страницах «Азбуки».  
**Соотносить** звук [о] и букву *о*.  
**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.

гигиенических правил письма.  
**Анализировать** образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  
**Называть** правильно элементы букв *О, о*.  
**Сравнивать** печатную и письменную буквы.  
**Конструировать** буквы *О, о* из различных материалов. **Писать** буквы *О, о* в соответствии с образцом,  
**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком, **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  
**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  
**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *О, о* с образцом. **Выполнять**

**Объяснять** смысл пословиц и поговорок.  
**Рассуждать** о взаимопомощи.  
**Приводить** примеры ситуаций, когда людям требуется помощь.  
**Строить** высказывания о своей готовности помогать людям.  
**Объяснять** значение слова «взаимопомощь».  
**Читать** предложение с восклицательной интонацией (*О-о-о!*).  
**Работать** в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], **называть** слова по очереди, не перебивая друг друга, **оценивать** результаты совместной работы.  
**Обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью.  
**Исправлять** ошибку.

слово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные.  
**Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе

		<p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>					
				15	<p>Строчная и заглавная буквы О,о. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв О, о.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную</p>	<p>Эколог., физ. воспит.</p>

						<p>и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы О, о из различных материалов. <b>Писать</b> буквы О, о в соответствии с образцом, <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком, <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы О,о с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						работы в группе	
13	Гласный звук [и], буквы <i>И,и..</i>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [и].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу.</p> <p><b>Доказывать</b>, что звук [и] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [и] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p>	Труд.восп. п.	16		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <b>и</b>. <b>Моделировать</b> буквы из их элементов.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>и</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <b>и</b> из различных материалов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его</p>	Труд.восп.
					Строчная буква <i>и</i> . Заглавная буква <i>И</i>		

**Узнавать,**  
**сравнивать** и  
**различать** заглавную  
и строчную,  
печатную и  
письменную буквы  
*И, и*.  
**Соотносить** звук [и]  
и букву, его  
обозначающую.  
**Находить** слова с  
буквами *И, и* в  
текстах на страницах  
«Азбуки».  
**Составлять**  
предложения по  
сюжетной картинке.  
**Строить**  
высказывания о  
своём отношении к  
красоте родной  
природы, о  
необходимости  
бережного  
отношения к ней.  
**Рассказывать** о  
своём самом лучшем  
друге, о своём  
отношении к нему.  
**Использовать** в  
своём высказывании  
слово  
«взаимопомощь».  
**Объяснять** значение  
слова «дружба».  
**Составлять**  
предложения со

условным знаком,  
**ориентироваться** на  
лучший вариант в  
процессе письма.  
**Воспроизводить** форму  
изучаемой буквы и ее  
соединения с другой  
буквой по алгоритму.  
**Соблюдать**  
соразмерность  
элементов буквы по  
высоте, ширине и углу  
наклона. **Сравнивать**  
написанную букву с  
образцом. **Выполнять**  
слоγο-звуковой анализ  
слов, данных на  
странице прописи,  
**соотносить** написанные  
слова со схемой-  
моделью. **Приводить**  
примеры слов со звуком  
и в начале, середине,  
конце слова. **Осваивать**  
приёмы  
комментированного  
письма. **Записывать**  
слова с буквой и под  
руководством учителя с  
комментированием.  
**Воспроизводить** и  
**применять** правила  
работы в группе

	<p>словом <i>и</i>. <b>Включать</b> слово <i>и</i> в предложение. <b>Обнаруживать</b> нарушение последовательности картинок к сказке. <b>Восстанавливать</b> порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. <b>Рассказывать</b> сказку. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы каждого члена группы, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность ответов. <b>Работать</b> в паре:</p>				
--	--	--	--	--	--



	<p><b>предлагать</b> свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно <b>слушать</b> и <b>оценивать</b> предложение, составленное товарищем, <b>обсуждать</b> предложенные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>договариваться</b>, кто будет отвечать перед классом.</p> <p><b>Работать</b> в паре — <b>сочинять</b> вместе с товарищем новый вариант конца сказки: <b>обсуждать</b> возможные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>высказывать</b> своё мнение, <b>аргументировать</b> свой выбор, <b>договариваться</b>, кто будет выступать перед классом.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении</p>				
--	---	--	--	--	--

		<p>познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>					
14-15	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> сходство и различие слов.</p> <p><b>Производить</b> слогозвуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [ы] в процессе слогозвукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу.</p> <p><b>Доказывать</b>, что звук [ы] гласный.</p>	Популяр из. знаний	17-18	Строчная буква <i>ы</i>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>ы</i>. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее</p>	Физ. вос-ие

**Слышать** звук [ы] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком **делать** вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.

**Узнавать** новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную букву *ы*.

**Характеризовать** особенности буквы *ы* (бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую.

**Находить** слова с буквой *ы* в текстах на страницах «Азбуки».

**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.

**Наблюдать** за смысловозначительной ролью звуков

удавшийся вариант, обозначать его условным знаком, ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *ы* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Приводить примеры слов со звуком и в начале, середине, конце слова. Осваивать приёмы комментированного письма. Записывать слова с буквой *ы* под руководством учителя с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы в группе

		(мишка — мышка). <b>Воспроизводить</b> диалог героев сказки. <b>Объяснять</b> смысл пословицы.					
16	Гласный звук [у], буквы У, у.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слоگو- звуковой анализ слова с изучаемым звуком (утка). <b>Выделять</b> звук [у] в процессе слоگو- звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [у]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [у] гласный. <b>Слышать</b> звук [у] в произносимых	Труд.вос п. Гражд. восп.	<b>19- 20</b>	Строчная и заглавная буквы У, у.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> р ешение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради- прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв У,у. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы У,у из различных материалов. <b>Писать</b> буквы У,у в	Труд.восп.

словах, **определять** место нового звука в слове.  
**Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.  
**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **У, у**.  
**Соотносить** звук [у] и букву, его обозначающую.  
**Находить** слова с буквами **У, у** в текстах на страницах «Азбуки».  
**Соотносить** предметные картинки и схемы-модели слов.  
**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  
**Объяснять** роль восклицательного знака. **Соблюдать** восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (*Ау!*).  
**Характеризовать** особенности изученных гласных

соответствии с образцом,  
**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком, **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  
**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  
**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы **У, у** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. **Правильно записывать** имена собственные.  
**Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе

звуков.  
**Работать** в группе:  
совместно  
**определять** цель  
задания, **называть**  
слова по очереди,  
**контролировать**  
правильность ответов  
друг друга,  
**определять**, кто  
будет **выступать**  
перед классом  
(**рассказывать** о  
результатах  
совместной работы:  
как работали  
(дружно, соблюдали  
правила работы в  
группе, придумали  
много слов), кто  
победил).  
**Отвечать** на  
вопросы: «Кто  
такой — прилежный  
ученик?», «Кого из  
моих одноклассников  
можно назвать  
прилежным  
учеником?»  
**Называть** качества  
прилежного ученика.  
**Определять** место  
изученной буквы на  
«ленте букв».  
**Контролировать**  
свои действия при  
решении

		<p>познавательной задачи.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</p>				
<p>Букварный период</p>						
17-18	<p>Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i></p> <p>Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звуки [н'], [н] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их.</p> <p><b>Слышать и различать</b> звуки [н], [н'] в словах. <b>Обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях.</p> <p><b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком.</p>	21-22	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и ее соединения с другой</p>	Гражд. восп.

**Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Узнавать, сравнивать и различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *Н, н*. **Соотносить** новые звуки и буквы *Н, н* их обозначающие. Делать вывод о том. Что звуки *!н|, |н»|* обозначаются одинаково, одной и той же буквой. **Наблюдать** работу буквы гласного как показатели твердости предшествующего согласного звука (буквы *а, о, у, ы*) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква *и*). **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (*!н|* или *|н' |*). **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Самостоятельно** читать предложения (*Но! Но! Но!*). **Наблюдать** над расхождением написания слов (*оно, она, они*) с их звуковой формой. **Проговаривать** слова так, как они написаны

буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте - ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения. **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. **Применять** критерии оценивания выполненной работы. **Работать в парах и группах: анализировать** работу товарищей и



(орфографическое чтение).  
**Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение).  
**Сравнивать** два вида чтения.  
**Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах.  
**Составлять** устные высказывания по иллюстрациям. **Объяснять** смысл пословиц. **Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны. **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.  
**Воспроизводить** сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. **Определять** разные значения одного слова. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать и классифицировать** все изученные буквы.  
**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.  
**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать**

**оценивать** её по правилам.

		свои достижения.				
19-20	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Формирование навыка слогового чтения.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слово-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С. С. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости</p>	23-24	Строчная и заглавная буквы с, С.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы С, сс образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p>	Физ.восп., духов. и нрав. восп.

от твердости или мягкости предшествующего согласного (|с| или |сʷ|).

**Составлять** слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. **Продолжать** текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы (на основе жизненных впечатлений). Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей». **Формулировать** под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. **Отгадывать** загадку. Читать наизусть стихотворение. **Наблюдать** за изменением формы слова, (*осины, осина*). **Наблюдать** над родственными словами. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей,

**Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью. **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам.

		<p><b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока</p>				
		25	Заглавная буква С.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>	Физ.восп., духов. и нрав. восп	

				<p>углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, сс</i> образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p><b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью. <b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам.</p>		
21-22	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> Формирование навыка плавного слогового чтения	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Слышать</b> и <b>различать</b></p>	26-27	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Называть</b></p>	Физ. восп., духов. и нрав. восп

		<p>новые звуки в словах. Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы . <b>Составлять</b> слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.</p>			<p>правильно элементы буквы <i>К, к</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> строчную букву <i>к</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой). <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	
23-24	<p>Согласные звуки [т], [т’], буквы <i>Т, т</i> Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.</p>	<p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую.</p>	28-29	<p>Строчная и заглавная буквы <i>т, Т</i>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p>Физ.восп., духов. и нрав. восп</p>

		<p><b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой.</p> <p><b>Добавлять</b> слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i>)</p> <p><b>Объяснять</b> употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p><b>Наблюдать</b> над многозначностью слов.</p> <p><b>Называть</b> животных и растения, изображённых на иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы.</p>			<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>T, t</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> строчную букву <i>к</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>T, t</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b></p>	
	30	Списывание предложений с письменного шрифта.	<p>написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте,</p>			

					<p>ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>T, t</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>
25-26	<p>Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.  <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.  <b>Находить</b> соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.  <b>Преобразовывать</b> слова (<i>колос — сокол</i>).  <b>Работать</b> в группе: <b>наблюдать</b> за изменением слов, <b>сравнивать</b> слова в парах, <b>придумывать</b> аналогичные пары слов; <b>отвечать</b> по очереди, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b></p>	31-32	<p>Строчная и заглавная буквы <i>л, Л</i>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Л, л</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> строчную букву <i>л</i> в соответствии с образцом.  <b>Писать</b> буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и</p>



		правильность ответов.			её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем	
27-28	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> . Особенности артикуляции звуков [р], [р'].	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b>	33-34	Строчная и заглавная буквы <i>Р, р</i> .	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные	Трудов. вос.

		буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.			буквы <i>р</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.	
			35	Повторение и закрепление изученного	Правильно <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Называть</b> правильно элементы букв. <b>Сравнивать</b> элементы. <b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Воспроизводить</b> форму буквы <i>Р</i> и её соединения по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова, предложения. <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова.	
29-30	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.	36-37	Строчная и заглавная	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.	Трудов. вос., Физ.вос.

	<p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p>	<p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p>		<p>буквы <i>в, В</i></p>	<p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>В, в</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> строчную букву в соответствии с образцом.  <b>Писать</b> буквы <i>В, вв</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>В, в</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя</p>	
--	--	---	--	--------------------------	---	--

					<p>приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
31-32	Буквы Е,е. Буква е-показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.	<b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [j'э] буквой <i>е</i> . <b>Называть</b> особенность	38-39	Строчная и заглавная буквы Е,е.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b></p>	Трудов. вос., Физ.вос.

		<p>буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>E, e</i>.</p>			<p>правильно элементы буквы <i>E, e</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> строчную букву <i>e</i>. <b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. <b>Обозначать</b> одной буквой <i>e</i> звуки [j'э] в начале слова и после гласной. <b>Писать</b> буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p>	
		40	Оформление границ предложения.	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>E, e</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p>		

					<p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Вести</b> диалог с использованием слов приветствия и прощания.</p>	
33-35	<p>Согласные звуки [п], [п’], буквы <i>П, п</i></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Объяснять</b> роль гласных <i>и, е</i>.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы о профессиях.</p>	41-43	<p>Строчная и заглавная буквы <i>п, П</i>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>	Трудов. вос., Физ.вос.

					<p>углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b></p>	
--	--	--	--	--	---	--

					их, используя приём комментирования.	
36-37	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [м], [м'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Группировать</b> изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных).	44-46	Строчная и заглавная буквы м, М	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы М, м. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы М, м из различных материалов. <b>Обводить</b> элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Писать</b> строчную букву м в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте,	Эколог. восп., трудов. восп.



					<p>ширине и углу наклона.  <b>Писать</b> заглавную букву <i>М</i>.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м']. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Правильно записывать</b> имена собственные</p>	
38-40	<p>Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i>.  Сопоставление слогов и слов с буквами <i>з</i> и <i>с</i>.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> звуки [з], [з'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.  <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Соотносить</b> содержание текста с сюжетной картинкой.  <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са</i> — <i>за</i>, <i>со</i> — <i>зо</i>, <i>си</i> — <i>зи</i> т.д.). <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких</p>	47-49	<p>Строчная и заглавная буквы <i>з, З</i>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>З, з</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  <b>Писать</b> строчную букву <i>з</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на</p>	<p>Эколог восп., трудов. восп.</p>

		согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с'].			лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з']. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
		50	Строчная и заглавная буквы з, З.		Эколог восп., трудов. восп.	

41-43	<p>Согласные звуки [б], [б’], буквы <i>Б, б</i>.  Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i>.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p>	<p><b>Выделять</b> звуки [б]и [б’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.  <b>Соотнести</b> все изученные буквы со звуками. <b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i>.  <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’] в словах.  <b>Выделять</b> звуки [б]и [б’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной</p>	51-53	<p>Строчная и заглавная буквы <i>б, Б</i>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>Б, б</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  <b>Писать</b> строчную букву <i>б</i> в соответствии с образцом.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми</p>	<p>Эколог  восп.,  трудо  восп.</p>
-------	---	--	-------	--	--	---

		<p>буквой.  <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи.  <b>Анализировать</b> звуковой состав слов,  <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p>			<p>звуками [б], [б']. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. <b>Правильно записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p>	
44	<p>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> звуки [д] и [д'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b></p>	54-55	<p>Строчная и заглавная буквы д, Д</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Анализировать</b></p>	<p>Эколог восп., трудов. восп.</p>

		<p>слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за</p>			<p>образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i>, <i>д</i>. <b>Писать</b> строчную букву <i>д</i>, <i>Д</i> в соответствии с образцом. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>д</i>, <i>Д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно. <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек. <b>Объяснять</b> смысл</p>	
--	--	---	--	--	---	--

		артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах.			поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок	
			56	Строчная и заглавная буквы <i>д, Д</i>		
45	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных и глухих согласных в парах. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение	57	Заглавная буква <i>Д</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца,	Эколог восп., трудов. восп.

		<p>учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>д</i> и <i>т</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных и глухих согласных в парах</p>			<p>заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы.</p> <p><b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p><b>Конструировать</b> букву из различных элементов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.</p> <p><b>Перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма.</p>	
46-49	<p>Буквы <i>Я, я</i>.</p> <p>Буква <b>я</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <b>я</b> – показатель</p>	<p><b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b></p>	58-61	<p>Строчная и заглавная буквы <i>я, Я</i>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в</p>	<p>Эколог. восп., популя риз знаний</p>

<p>мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p>	<p>слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [ia] буквой я. <b>Называть</b> особенность буквыя(обозначать целый слог-слияние –два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я,я</i>. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.</p>				<p>соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> строчную букву <i>я</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного</p>	
	62	Строчная и заглавная буквы <i>я, Я</i> .	соответствующими буквами <i>я — а</i> . <b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после	Эколог. восп.,популя риз знаний		



					гласной. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
50-52	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	<b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами г и к. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b> , что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. <b>Наблюдать</b> за изменением слова ( <i>сапог — сапоги, боровик — боровики</i> ). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г']	63-64	Строчная и заглавная буквы Г, г.	<b>Называть</b> правильно элементы буквы Г, г. <b>Писать</b> строчную букву г в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении. <b>Обозначать</b> начало	Эколог. восп., популяризации знаний

		и [к']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах.			предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Интонировать</b>	
			65	Письмо слов и предложений с изученными буквами	предложения различных видов. <b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями. <b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	Трудовое воспит.
53-54	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Выделять</b> звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой	66-67	Строчная буква ч. Заглавная буква Ч.	<b>Называть</b> правильно элементы буквы ч. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву ч в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте,	Трудовое воспит., физич. воспит.

55-56	Буква <i>Ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Обозначение буквой <i>Ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Читать</b> слова с <i>ь</i> в середине и в конце,</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ,</p> <p><b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв, количеству звуков. Делать вывод: буква <i>ь</i> не обозначает звука, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного</p>	68-69	Буква <b>Ь</b> .	<p>ширине и углу наклона.</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.</p> <p><b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p>	Трудовое воспит., физич. воспит
	70	Письмо слов с мягким знаком на конце и в середине слова	<p><b>Писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	Трудовое воспит., физич. воспит		

					<p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
57-58	Твердый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>шш</i>	<b>Выделять</b> звук [ш] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах,	71-72	Строчная и заглавная буквы <i>ш, Ш</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под	Трудовое воспит., физич. воспит

		<p><b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слоге <i>ше</i>— <i>е</i>.</p> <p><b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>			<p>руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.</p> <p><b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> строчную букву <i>ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. <b>Писать</b> слоги, слова с</p>	
--	--	---	--	--	--	--

					<p>изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p>	
59-60	<p>Твердый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i>. Сопоставление звуков [ж] и [ш]</p>	<p><b>Выделять</b> звук [ж] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слогe <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слогe <i>же</i> — <i>е</i>. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в</p>	73-74	<p>Строчная и заглавная буквы <i>ж, Ж</i>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>. <b>Писать</b> строчную букву <i>ж</i> в соответствии с</p>	<p>Трудовое воспит., физич. воспит., попу л. знан.</p>

		<p>сочетании <i>же?»</i>.  <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>.  <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах.  <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.  <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи.  <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.  <b>Устанавливать</b>, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>.  <b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>).  <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p>	75	Письмо слогов и слов с изученными буквами	<p>образцом.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж</i>, <i>ж</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  <b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж</i> — <i>чижи</i>).  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи</i>, <i>же</i>.  <b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> — <i>ниже</i>).  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Дополнять</b> предложение</p>	Трудовое воспит., физич. воспит., попу л. знан.
--	--	--	----	---	--	---

				<p>словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p>	
61-62	<p>Буквы Ё, ё.</p> <p>Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p>	<p><b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова (<i>ёжик</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ёжик</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [io] буквой ё. <b>Называть</b> особенность буквыё обозначать целый слог-слияние –два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и</p>	76-77	<p>Строчная буква ё. Заглавная буква Ё.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.</p> <p><b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ё. <b>Писать</b> букву ё в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант,</p>



		<p>письменную буквы Ё, ё.  <b>Выявлять</b> способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой ё в начале слова и после гласных.</p>			<p><b>обозначать</b> его условным знаком (точкой),  <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о.</p>	
63	Звук [й], буквы Й, й	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> звук [й] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>.  <b>Распознавать</b> новый звук и слова вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука [й] в словах.  <b>Преобразовывать</b> слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>);</p>	78	Строчная и заглавная буквы Й, й	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.  <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.  <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Называть</b> правил</p>	Трудовое воспит., физич. воспит., попу л. знан.

**моделировать** сло-  
звуковой состав слов,  
**сопоставлять** каждое  
слово с его схемой-  
моделью. **Делать** вывод:  
буква *й* обозначает  
согласный звук, не  
входящий в слияние: звук  
[й] слога не образует

бно элементы букв *Й, й*. **Писать** строчную букву *й* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом. **Выполнять** сло-звуковой анализ слов со звуком [j']. **Наблюдать** за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*. **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом. **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку. **Обозначать** правильно границы предложения. **Правильно**

					<p><b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p>	
64-66	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [х] и [х'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой. <b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении.</p>	79-81	Строчная и заглавная буквы х, Х.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.</p> <p><b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. <b>Называть</b></p>	Граждан. восп., труд. восп.

					<p>правильно элементы букв <b>X, x. Писать строчную</b> букву <b>x</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>X, x</b> с образцом. <b>Писать заглавную</b> букву <b>X</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <b>X, x</b>. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Понимать</b></p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Правильно интонировать</b> восклицательные предложения. <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях. <b>Различать</b> слог и слово. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Писать</b> буквы X,x в соответствии с образцом. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных. <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p>	
			82	<p>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p>	<p>Граждан. восп., труд.восп.</p>

					<p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Конструировать буквы из изученных элементов. Обводить по контуру</p>	
67-68	<p>Буквы <i>Ю, ю</i> Буква <i>ю</i>- показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии</p>	<p><b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя.<b>Производить</b> слога-звуковой анализ слова (<i>юла</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>юла</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [iy] буквой <i>ю</i>. <b>Называть</b> особенность буквы<i>ю</i> обозначать целый слог-слияние –два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Ю, ю</i>. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>ю</i> в начале слов и</p>	83-85	Строчная и заглавная буквы Ю,ю	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>.<b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. <b>Писать</b> строчную букву <i>ю</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой),</p>	Граждан. восп., труд.восп.

после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *ю* в начале слова и после гласных.

**ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Писать** строчную букву *ю* в соответствии с образцом. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [j'у]. Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его. **Обозначать** правильно границы предложения. Правильно **интонировать** вопросительные предложения. **Составлять** ответ на вопрос и

					записывать его. <b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. <b>Выполнять</b> правила работы в паре.	
69-70	Твердый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук  ц  из слова <i>кузнец</i>, с опорой на схему,</p> <p><b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твердый), <b>обозначать</b> буквой Ц, ц.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слова с изученной буквой.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность выполнения.</p> <p><b>Обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки</p>	86 -87	Строчная и заглавная буквы <i>ц, Ц</i> . Письмо слогов и слов с буквами Ц,ц и другими	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.</p> <p><b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>. <b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке.</p> <p><b>Писать строчную</b> букву <i>ц</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант,</p>	Гражд.восп., труд. восп.



**обозначать** его условным знаком (точкой),  
**ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы Ц, ц с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Интонировать** правильно восклицательные и повествовательные предложения. **Соблюдать** паузу при

				интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. <b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом. <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Выполнять</b> правила работы в паре.		
71-72	Гласный звук [э], буквы Э, э Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук из начала слога «эхо». <b>Устанавливать</b> что звук [э] — знакомый, т. К. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е. <b>Выделять</b> звук [э] в начале слов и после гласных. <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Читать</b>	88-90	Строчная и заглавная буквы э, Э.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Выполнять</b> гигиенические	Гражд.восп., труд. восп.

тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты. **Сравнивать, группировать и классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения.

правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку. **Называть** правильно элементы букв Э, э. **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи. **Писать** строчную букву э в соответствии с образцом. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы Э, э с образцом. **Выполнять** слоگو-звуковой анализ слов со звуком [э]. **Записывать** с заглавной буквы имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст. **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире. **Списывать** без ошибок

					предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.	
73-74	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы <i>Щ, щ</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [щ’] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. <b>Читать</b> слова с изученной буквой	91-92	Строчная буква <i>щ</i> . Заглавная буква <i>Щ</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i> . <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки. <b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b>	Гражд.восп., труд. восп.

					<p>соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость. <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, щу</i>, <b>объяснять</b> их написание. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, щу</i>. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>слова без ошибок.  <b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова,  <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p>	
75	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> звуки [ф] и [ф'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.  <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>.  <b>Наблюдать</b> за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. <b>Различать</b> парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.</p>	93	Строчная и заглавная буквы <i>ф, Ф</i> .	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.  <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.  <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>. <b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Делить</b> слова для переноса, используя небуквенные графические средства. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и</p>	Гражд. восп., труд. восп.

					<p>письменного шрифта.  <b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения</p>	
76	Мягкий и твердый разделительные знаки.	<p><b>Устанавливать</b>, что в последнем слогe после мягкого согласного [т’], слышится слияние [j’a].  <b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т’] к слиянию [j’a] — [т’j’a]?  <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.  <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что после мягкого согласного [с’], слышится слияние [j’э].  <b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>сьел</i>. <b>Определять</b> роль новой буквы — разделительного твердого знака (ь).</p>	94 95	Строчные буквы <i>ь, Ъ</i> .	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.  <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.  <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Называть</b> правильно элементы буквы ь. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом. <b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой</p>	Попул. науч. знан., физ. восп.

					анализ слов, пишущихся с буквой ъ. <b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел</i> — <i>сьел</i> , <i>семь</i> — <i>сьем</i> , <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов. <b>Записывать</b> слова с буквами ъ, ь по образцу, включать их в предложения. <b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами ъ, ь, с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.	
77	Русский алфавит	<b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы.	96	Алфавит		Попул. науч. знан., физ.восп.
<b>ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b>						
78 -79	Как хорошо уметь читать В.Берестов «Читалочка» Евгений Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием. <b>Найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». <b>Определить</b> качества характера Жени	97	Оформление предложений в тексте	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Списывать</b>	Попул. науч. знан., физ.восп.



		на основе представленного на доске списка.			без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. <b>Делить</b> предложения на слова. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Определять</b> на слух количество слов в предложении. <b>Выделять</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их.	
80	Одна у человека родная мать - одна у него и Родина. К.Д.Ушинский «Наше Отечество» .	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника; <b>перечислять</b> основные персонажи иллюстрации. <b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации. <b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации.	98	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	<b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы	Попул. науч. знан., физ.восп.
81	История словянской азбуки В.Крупин. Первоучители словенские		99	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»		Попул. науч. знан., физ.восп.
82	История первого русского букваря. В.Крупин. Первый букварь		100	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»		Попул. науч. знан., физ.восп.
83	А.С.Пушкин - гордость нашей Родины. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов.	<b>Рассматривать</b> портрет А.С. Пушкина. <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книгах знакомые.				

		<b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.				
84	Рассказы Л.Н. Толстого для детей.	<b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого. <b>Определять</b> смысл поступка героев. <b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками. <b>Знать</b> другие рассказы из азбуки Л. Толстого. <b>Находить</b> рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике.	101	Предлоги и местоимения.		
85	Произведения К.Д.Ушинского для детей	<b>Читать</b> названия рассказов К. Ушинского. <b>Определять</b> смысл поступка героев. <b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками.				
86	К.И.Чуковский. «Телефон», «Путаница»	<b>Рассматривать</b> представленную выставку книг К. Чуковского. <b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». <b>Доказывать</b> , почему в этой книге содержится эта сказка. <b>Читать</b> наизусть известные отрывки сказки	102	Проверочный диктант		
87	Рассказы В.В.Бианки о животных. «Первая охота»	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> самостоятельно текст стихотворения. <b>Вычитать</b> из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои. <b>Прочитать</b> , как надо разговаривать героям. <b>Читать</b> стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и	103	Правописание безударных гласных в корне слова		

		жестов монологи героев				
88	Стихи С.Я.Маршака «Угомон», «Дважды два»	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассказывать</b> об этой книге (название, тема, герои). <b>Читать</b> самостоятельно текст. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.	104	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	<b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. <b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.	Труд. восп.
89	Рассказы М.М.Пришвина о природе. «Предмайское утро», «Глоток молока».	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> выставку книг С. Маршака. <b>Определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). <b>Находить</b> знакомые книги. <b>Читать</b> стихотворения С. Маршака. <b>Объяснять</b> смысл слова «угомон».				
90	Стихи А.Л.Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы. <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Читать</b> текст самостоятельно.	105	Правописание жи-ши	<b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Писать</b> слова с	Труд. восп.
91	Стихи С.В.Михалкова. «Котята», Б.В.Заходера «Два и три», В.Д.Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом»	<b>Рассматривать</b> выставку книг. <b>Находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного	106	Правописание ча-ща.		
92	Наши проекты «Самая	самостоятельного				

	необычная буква»	понравившееся произведение. <b>Сравнить</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).	107	Правописание чу-щу	сочетаниями <b>чк, чн, чт.</b> <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением),	
			108	Правописание чк-чн, щн	когда	
			109	Правописание чк-чн, щн	неодушевлённый предмет наделяется свойствами	
			110-111	Правописание гласных после шипящих	одушевлённого. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> , <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> . <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания	

112-113	Заглавная буква в именах собственных	Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание	Труд. восп.
114	Контрольное списывание		
115	Алфавитный порядок слов	<b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. <b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.	Граждан воспит.





**1 класс**  
**Русский язык (50ч.)**

						Основные направления воспитательной деятельности
<b>Наша речь (2 часа)</b>						
116	Наша речь	2	Знакомство с учебником.. Язык и речь. Их значение в жизни людей	1	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Знакомство</b> с учебником. <b>Знакомство</b> с видами речи. <b>Различение</b> устной и письменной речи. <b>Построение</b> высказываний о значении языка и речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i> . <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.	Трудовое, Физ., гражд. свосп.
117			Виды речи. Речь устная и письменная	1	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей. <b>Познакомиться</b> с основными видами речевой деятельности человека ( слушание, говорение, чтение, письмо). <b>Проявлять</b> уважение к русскому языку и языкам других народов. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности. <i>Текущий</i>	
<b>Текст, предложение, диалог (3 часа)</b>						
118	Текст, предложение, диалог	3	Текст. Заголовок текста. (общее представление)	1	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу. <b>Познакомиться</b> с текстом как единицей речи. <b>Различать</b> текст и предложение. <b>Выделять</b> предложение из текста. Установление связи слов в предложении. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения <b>Установление</b> смысловой связи между предложениями в тексте. <b>Выбор</b> подходящего заголовка. <b>Составлять</b> из слов и сочетаний слов предложения так, чтобы получился текст. <b>Познакомиться</b> с последовательностью действий при списывании (по памятке 1 в учебнике ). <b>Находить</b> информацию (текстовую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> ее содержание. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности. <i>Фронтальный опрос</i>	Популяризация науч. знаний, трудовое восп., физ.восп.
119			Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1		



120			Диалог Знаки препинания конца предложения конца предложения	1	<b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу. <b>Познакомиться</b> с диалогической речью. <b>Выделять</b> диалог в тексте. <b>Наблюдать</b> над оформлением предложений в диалогической речи. <b>Выразительно</b> читать диалог по ролям. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при распределении ролей при чтении диалога. <b>Составлять</b> диалог по рисунку. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности. <i>Практическ. работа</i>	
<b>Слова, слова, слова... - (4 часа)</b>						
121		4	Слово	1	<b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> за слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.	Популяризация науч. знаний, трудовое восп., физ.восп.
122			Роль слов в речи.	1		
123			Слова однозначные и многозначные	1	<b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова». <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении. <b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i> . <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам	
124			Словари учебника	1		
<b>Слово и слог. Ударение ( 4часов)</b>						
125	Слово и слог.	4	Слово и слог	1	<b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Находить</b> новые способы	Популяризация науч. знаний,

	Ударение				определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую ( <i>ва-силёк, васи-лёк</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b> , с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения ( <i>замок и замок</i> ). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.	трудовое восп., физ.восп.
126		Перенос слов	1			
127		Ударение. Слоγοобразующая роль ударения.	1			
128		Ударение. Знакомство с орфоэпическим словарём	1			
<b>Звуки и буквы (30ч)</b>						
129-130	<b>Звуки и буквы</b>	<b>30</b>	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков	2	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании	Популяризация науч. знаний, трудовое восп.,

			и букв в слове		звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы. <b>Правильно называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. <b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Различать в слове гласные звуки по их признакам. <b>Правильно произносить</b> гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i> . Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. <b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка. <b>Находить</b> незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка». Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.	физ.восп.
131			Звуки и буквы. Слова с непроверяемым написанием	1		
132			Русский алфавит, или Азбука	1		
133			Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарём	1		
134			Гласные звуки. Буквы е, ё, я, ю и их функции в слове	1		
135			Гласные звуки. Слова с буквой э	1		

136-137		Ударные и безударные гласные звуки	1	<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны— слóн, тра́ва— тра́вы</i>). <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. <b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания. <b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно</b> их произносить. <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. <b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p>
138		Проверочный диктант по теме: «Слова с непроверяемым написанием»»	1	
139		Анализ и работа над ошибками. Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).	1	
140		Согласные звуки	1	
141		Слова с удвоенными согласными	1	
142		Буквы Ё и И. Слова со звуком «й» и буквой «и краткое»	1	
143		Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и	1	<p><b>Определять</b> и <b>правильно произносить</b> твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> твердые и мягкие согласные звуки.</p>

		непарные по твёрдости-мягкости.		
144		Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1	<b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком ( <i>ь</i> ). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком ( <i>ь</i> ) в середине слова. <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком ( <i>паль-цы, паль-то</i> ). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).
145		Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв и,е,ё,ю,я,ь.	1	<b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. <b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком ( <i>ь</i> ). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком ( <i>ь</i> ) в середине слова. <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком ( <i>паль-цы, паль-то</i> ). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).
146		Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука	1	
147		Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1	<b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. <b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i> . <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Находить</b> в
148		Правило обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука	1	

		на конце слова в двусложных словах		двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. <b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова ( <i>дуб — дубы, снег — снега</i> ). <b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание. <b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. <b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
149		Особенности проверяемых и проверочных слов	1		
150		Способы проверки написания буквы, обозначающий парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).	1		
151		Проверочный диктант по теме «Согласные звонкие и глухие».	1	<b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки. <b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i> , с этимологией слова <i>карандаш</i> . <b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт</b> , подбирать примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b> . <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—</b>	
152		Шипящие согласные звуки.	1		
153		Проект «Скороговорки»	1		
154		Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1		
155		Правило правописания сочетаний <b>жи-ши,</b>	1		

			<b>ча-ща,чу-щу</b>		<b>ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу. Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.	
156			Итоговый проверочный диктант.	1		
157			Анализ и работа над ошибками. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов (общее представление)	1	<b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
<b>Повторение (8 часа)</b>						
158			Повторение. Применение правил правописания.	1	<b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.	Гражданское восп., популяриз. науч. знан.
159			Повторение. Применение правил правописания.	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого	Гражданское восп., популяриз. науч. знан.

					обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
160			Повторение. Применение правил правописания.	1	<b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Гражданское восп., популяриз. науч. знан.
161			Повторение. Применение правил правописания.	1	. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Гражданское восп., популяриз. науч. знан.
162			Повторение. Применение правил правописания.	1	. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Гражданское восп., популяриз. науч. знан.
163			Повторение. Применение правил правописания.	1	<b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Гражданское восп., популяриз. науч. знан.
164			Повторение. Применение правил правописания.	1	<b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Гражданское восп., популяриз. науч. знан.



165			Повторение. Применение правил правописания.	1	<b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Гражданское восп., популяриз. науч. знан.
			Итого:	165		

## 2 КЛАСС (170 часа)

	Раздел	Кол-во часов	Темы	Ко	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Наша речь	2	Наша речь	2	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли	Популяризации

			Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя.	1	русского языка в жизни и общении. <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> ее. <b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической. <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог	я науч. знаний, трудовое воспит.,
2			<b>Диалог и монолог-1ч.</b> Речь диалогическая и монологическая.	1		
<b>Текст (4 часа)</b>						
3	<b>ТЕКСТ</b>	4	Признаки текста: целостность, связность, законченность.	1	<b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. <b>Осмысленно</b> читать текст. <b>Определять</b> тему, главную мысль. <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту. <b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. <b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. <b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.	Популяризация науч. знаний, трудовое восп., физ.восп.
4			Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1		
5			<b>Части текста-2ч.</b> Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	1		
6			Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	1		
<b>Предложение (12 часов)</b>						
7	<b>Предложение</b>	12	<b>Предложение -3ч.</b> Предложение как единица речи, его	1	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца	Гражданское воспитание, Популяризации

		назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.		предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении	я научных знаний трудовое воспитание.
8		Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания.	1	раздельно. <b>Находить</b> главные члены (основу) предложения. <b>Обозначать</b> графически грамматическую основу. <b>Различать</b> и выделять главные и второстепенные члены предложения. <b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого. <b>Анализировать</b> схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. <b>Обсуждать</b> алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. <b>Различать</b>	
9		Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).	1	распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. <b>Составлять</b> нераспространённые и распространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённые предложения. <b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения. <b>Составлять</b> предложение из деформированных слов	
10		Члены предложения	1	(слов, не связанных по смыслу).	
11		Главные члены предложения (основа).	1		
12		Второстепенные члены предложения.	1		
13		Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1		
14		Распространённые и нераспространённые	1		

			предложения.			
15-16			Связь слов в предложении.	2		
17			<b>Проверочная работа</b> по теме «Предложение».	1		
18			Коллективное составление текста по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. <b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Определять</b> способы переноса ( <i>ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик</i> ).	
<b>Слова, слова, слова... (18 часов)</b>						
19	<b>Слова, слова, слова</b>	18	<b>Слово и его значение -4ч.</b> Номинативная функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения.	1	<b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. С этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i> . <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> Нужную информацию о слове в этих словарях. <b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний, трудовое воспитание.
20		Слово как общее название многих однородных предметов.	1	<b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам. <b>Оценивать</b>		
21		Однозначные и многозначные слова.	1	результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.		
22		Прямое и переносное значения слов.	1	<b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов. <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, <b>различать</b> однокоренные слова и синонимы, слова с омонимичными корнями.		
23		<b>Синонимы и антонимы-4ч.</b> Расширение	1	<b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями. <b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных		

		представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Синонимы.		словах. <b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова». <b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника. <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.	
24		Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.	1	<b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения. <b>Составлять</b> простейшие слогаударные модели слов. <b>Находить</b> слова по заданной модели.	
25		Работа со словарями синонимов и антонимов.	1	<b>Сравнивать</b> модели слогаударной структуры слова и подбирать к ним слова. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о	
26		<b>Изложение</b> текста по данным к нему вопросам.	1	<b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам.	
27		<b>Однокоренные слова-4ч.</b> Родственные (однокоренные) слова.	1	<b>Определять</b> способы переноса ( <i>ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик</i> ). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	
28		Корень слова.	1	<b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.	
29		Различение родственных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями.	1		
30		Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное	1		

			написание корня в однокоренных словах.			
31			<b>Слог. Ударение. Перенос слова -6ч.</b> Слог как минимальная произносительная единица.	1		
32			Слогообразующая роль гласных звуков и сочетания звуков.	1		
33			Произношение звуков в соответствии с нормами современного русского языка.	1		
34			Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую.	1		
35			<b>Проверочная работа</b> по теме «Слог. Ударение».	1		
36			Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	1		
<b>Звуки и буквы (59 часов)</b>						
37	<b>Звуки и буквы -1ч.</b>	1	Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.	1	Правильно произносить гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения» Соотносить количество букв и звуков в словах клюв, юла, поют. Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов ( роса, якорь)	

38 39 40	Русский алфавит, или Азбука -3ч.	3	Значение алфавита. Знание алфавита.	1	<p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова</p> <p><b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p>	Гражданское воспитание, Популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание
			Употребление прописной(заглавной) буквы.	1		
			Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е. Серебряковой «За обедом»	1		
41	Гласные звуки-2ч.		Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков.	1		
42			Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. <b>Словарный диктант №1.</b>	1		
43	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне-15ч.	15	Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1		
44			Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1		

45		Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	<b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным. <b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы.
46		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1	<b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 2 класса.
47		Представление об орфограмме.	1	<b>Работать</b> с орфографическим словарем учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.
48		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1	
49		Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1	<b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов орфограмма, малина, земляника.
50		Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.	1	<b>Объяснять</b> когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины С.А. Тугунова «Зима пришла. Детство».
51		<b>Проверочный диктант</b> по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне».	1	<b>Составлять</b> текст из предложений.
52		Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь</i> , <i>кольцо</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.
53		Слова с непроверяемой	1	<b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь). <b>Переносить</b> слова с



		буквой безударного гласного звука.		<p>мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
54		Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка.	1	
55		Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1	
56		Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тугунова «Зима пришла. Детство».	1	
57		<b>Проверочный диктант</b> по теме «Проверяемые и непроверяемые орфограммы».	1	
58	<b>Согласные звуки-1ч.</b>	Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.	1	<p><b>Работать с текстом: определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> к нему заголовков, <b>определять</b> части текста.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, <b>записывать</b> ответы.</p> <p><b>Составлять</b> продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.</p> <p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.</p>
59	<b>Согласный звук [й] и буква « и краткое»-1ч.</b>	Согласный звук [й] и буква « и краткое».	1	<p><b>Осмысленно</b> читать текст.</p> <p><b>Определять</b> тему, главную мысль. <b>Соотносить</b> текст и заголовок.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.</p>
60	<b>Слова с удвоенными согласными-2ч.</b>	Произношение и написание слов с удвоенными согласными. <b>Проект «И в шутку и всерьёз».</b>	1	<p><b>Составлять</b> текст по заданной теме.выделения. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p>
		Коллективное	1	<b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с

61			составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам.		поставленной коммуникативной задачей. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. <b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы.
62	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения</b>	2	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ъ.</b>	1	<b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 2 класса. <b>Работать</b> с орфографическим словарем учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. <b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой. <b>Работать</b> со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов орфограмма, малина, земляника.
63			Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ъ.</b>	1	
64	<b>Мягкий знак (ь) -</b>	3	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1	<b>Объяснять</b> когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. <b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Подбирать</b> проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов( <i>травка-трава, травушка; мороз - морозы, морозный</i> ).
65			Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.	1	
66			<b>Проект «Пишем письмо».</b>	1	
67	<b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками-8ч.</b>	8	Буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч.</b> (4ч)	1	
68			Правописание сочетаний <b>чк, чн, чт, щн, нч.</b>	1	
69			Работа с текстом.	1	
70			<b>Проект «Рифма».</b>	1	

71			Буквосочетания <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу.</b> (4ч)	1		
72			Правописание буквосочетаний <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу. Словарный диктант №2.</b>	1		
73			<b>Проверочный диктант</b> по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».	1		
74			Работа с предложением и текстом.	1		
75	<b>Звонкие и глухие согласные звуки</b>	1	Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	1		
76	<b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласными-14ч.</b>	14	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.	1		
77			Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед	1		

			согласным и его обозначение буквой на письме.			
78			Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.	1		
79			Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.	1		
80			Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.	1	<p><b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным <b>ь</b>. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>. <b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком. <b>Различать</b> слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). <b>Объяснять</b> написание разделительного <b>ь</b> в словах.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	
81			Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-	1	<p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).</p>	

			звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.			
82			Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	1		
83			Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	1		
84			Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. Фонетический разбор слова.	1		
85			Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный	1		

			звук, на конце слова или перед согласным в корне. Фонетический разбор слова.			
86			Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. Повторение и закрепление	1		
87			Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласными.	1		
88			<b>Проверочный диктант по теме</b> «Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласными».	1		
89			Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.	1		
90	<b>Обобщение знаний об изученных правилах письма</b>	2	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1		

91			Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.	1		
92	<b>Разделительный мягкий знак</b>	<b>4</b>	Использование на письме разделительного мягкого знака.	1		
93			Правило написания разделительного мягкого знака в словах.	1		
94			Составление устного рассказа по серии рисунков.	1		
95			<b>Проверочная работа</b> по теме «Правило написания разделительного мягкого знака в словах».	1		
<b>Части речи (58 часов)</b>						
96	<b>Части речи</b>	<b>2</b>	Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они	1	<b>Соотнести</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. <b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней	Гражданское воспитание, популяризации

			отвечают, с частями речи.		сообщение. <b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.	я научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание.	
97			Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	1			
98	<b>Имя существительное</b>	18	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.(3ч)	1	<b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному. <b>Объяснять</b> лексическое значение слов — имён существительных. <b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. <b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b> <b>подбирать</b> примеры таких существительных. <b>Составлять</b> устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).		
99			Имя существительное как часть речи.	1			
100			Имя существительное как часть речи.	1			
101			<b>Одушевлённые и неодушевлённые</b> имена существительные.(3ч)	1			
102			Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1			
103			Заглавная буква в именах собственных.	1			<b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. <b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного.
104			<b>Собственные и нарицательные</b> имена существительные.(5ч)	1			<b>Классифицировать</b> имена существительные по определённому грамматическому признаку. <b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.
105	Собственные и	1					



		нарицательные имена существительные.		<p><b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное.</p> <p><b>Работать с повествовательным текстом:</b> определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.</p>	
106		Собственные и нарицательные имена существительные.	1		
107		Собственные и нарицательные имена существительные.	1		
108		Составление устного рассказа по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри».	1		
109		<b>Число имён существительных. (3ч)</b> Число имён существительных.	1		
110-111		Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.	2		
112		<b>Обобщение знаний</b> об имени существительном. (4ч)	1		
113		Обобщение знаний об имени существительном. Формирование	1		

			первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.			
114			Работа с текстом. Подробное <b>изложение</b> повествовательного текста по данным вопросам.	1		
115			<b>Проверочная работа</b> по теме «Обобщение знаний об имени существительном».	1		
116	<b>ГЛАГОЛ</b>	<b>12</b>	<b>Глагол как часть речи</b> и употребление его в речи.(4ч)	1	<p><b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу.</p> <p><b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам.</p> <p><b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является глагол в предложении.</p> <p><b>Выбирать</b> глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины Л. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, <b>обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине рассказ, <b>записывать</b> рассказ.</p>	
117-118			Синтаксическая функция глагола в предложении.	2		
119			Составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».	1		
120			<b>Число глагола -2ч.</b> Изменение глагола по числам.	1		
121			Изменение глагола по числам.	1		
						<p><b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить примеры глаголов</b> определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе. <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.</p>

122			<b>Правописание</b> частицы <b>нес</b> глаголом.(1ч)	1	<p><b>Раздельно писать</b> частицу <b>не</b> с глаголом (<i>не кричать</i>).</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола.</p> <p><b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Распознавать</b> текст-повествование.</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте.</p> <p><b>Составлять</b> текст-повествование на предложенную тему, <b>находить</b> нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и <b>записывать</b> ответ.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
123			<b>Обобщение</b> знаний о глаголе.(2ч) <b>Словарный диктант №3.</b>	1	
124			Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1	
125			<b>Текст-повествование и роль в нём глаголов.</b> (2ч) Понятие о тексте-повествовании.	1	
126			Роль глаголов в тексте-повествовании. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.	1	
127			<b>Проверочная работа</b> по теме «Глагол».	1	
128	<b>Имя прилагательное</b>	13	<b>Имя прилагательное как часть речи:</b> значение и употребление в речи.(6ч)	1	<p><b>Распознавать имя прилагательное</b> среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: <b>ознакомление</b> с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени</p>

129			Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	<p>прилагательному.</p> <p><b>Использовать</b> в речи прилагательныеразличных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными. <b>Приводить</b> примеры имён прилагательных.</p>	
130			Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	<p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p> <p><b>Определять</b> число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении</p> <p>Распознавать текст описание,</p> <p><b>НАБЛЮДАТЬ</b> ЗА ролью имён прилагательных в тексте описании</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). <b>Распознавать</b> текст-описание.</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью имен прилагательных и тексте-описании.</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	
131-132			Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	2	<p><b>Распознавать имя прилагательное</b> среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: <b>ознакомление</b> с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных.</p>	

				<p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p><b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными. <b>Приводить</b> примеры имён прилагательных.</p>
133		Сравнение как одно из выразительных средств языка.	1	<p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p>
134		<b>Единственное и множественное число</b> имён прилагательных.	1	<p><b>Определять</b> число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении</p>
135		Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	1	<p>Распознавать текст описание,</p> <p><b>НАБЛЮДАТЬ</b> за ролью имён прилагательных в тексте описании</p>
136		<b>Обобщение знаний</b> об имени прилагательном .	1	<p><b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p>
137		<b>Проверочная работа</b> по теме «Имя прилагательное».	1	<p><b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). <b>Распознавать</b> текст-описание.</p>
138		<b>Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.</b> (3ч) Понятие о тексте-описании.	1	<p><b>Наблюдать</b> над ролью имен прилагательных и тексте-описании.</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
139		Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1	

140			Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1		
141	<b>Местоимение</b>	<b>5</b>	<b>Местоимение (личное) как часть речи:</b> его значение, употребление в речи.	1	<b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. <b>Различать</b> местоимения и имена существительные. <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. <b>Составлять</b> из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. <b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях. <b>Распознавать</b> текст-рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения. <b>Работать с текстом: определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям.	
142			Местоимение как часть речи.	1		
143			Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи.	1		
144			Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	1		
145			Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.	1		
146	<b>Текст-рассуждение.</b>	2	Структура текста рассуждения.	1	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  <b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи ( <i>прийти из школы</i> ).	
147			Структура текста рассуждения. Работа с текстом.	1		
148	<b>Предлоги-6ч.</b>		Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее	1		

			употребительными предложениями. Функции предлогов.			
149			Правописание предлогов с именами существительными.	1		
150			Правописание предлогов с именами существительными. <b>Проект «В словари — за частями речи!».</b>	1		
151			<b>Проверочная работа</b> по теме «Предлог».	1		
152			Редактирование текста.	1		
153			<b>Контрольный диктант</b> по теме «Предлог».	1		
<b>Повторение ( 17 часов)</b>						
154	Повторение.	10	Повторение. Текст. Виды текстов. Создание собственного текста по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». Обуч. сочинение.	1	<b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. <b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. <b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
155			Повторение. Предложение.	1		
156			Повторение. Предложение.	1		

157		Повторение. Слово.	1	<p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении раздельно. <b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>подбирать</b> примеры таких существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. <b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p>	
158		Повторение. Слово	1		
159		Повторение. Части речи.	1		
160		Повторение. Части речи.	1		
161		Повторение. Звуки и буквы.	1		
162		Повторение. Звуки и буквы.	1		
163		<b>Проверочная работа</b> по теме «Повторение».	1		
164		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1		
165		Повторение. Правила правописания. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. <b>Словар. диктант №4.</b>	1		
166		Повторение. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным.	1		
167		Повторение. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным.	1		



168			Повторение. Слова с удвоенными согласными.	1	
169			Предлоги. Правила правописания предлогов.	1	
170			Предлоги. Правила правописания предлогов.		
			ИТОГО:	170	

### 3 класс (170ч.)

	Раздел	Кол-во часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ ( 2 часа)</b>						
1	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>	2	Наша речь и наш язык	1	<b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний
2			Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. <i>Развитие</i>	1	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна <b>находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. <b>Составлять</b> текст по рисунку, определять его тему, <b>выделять</b> части и содержание рассказа, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	

			<i>речи.</i> Составление текста по рисунку.			ое воспитание, физическое воспитание
<b>Текст. Предложение. Словосочетание. (13 часов)</b>						
<b>3</b>	<b>Текст. Предложение. Словосочетание</b>	<b>13</b>	Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.	1	<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
<b>4</b>			Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	1	<b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
<b>5</b>		Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.	1	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Анализировать</b> непунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог.		
<b>6</b>		<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети,	1	<b>Рассматривать</b> репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст		

			бегущие от грозы»		
7			Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).	1	<b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.
8			Виды предложений по интонации (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложения	1	<b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Анализировать</b> содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.
9			<b>Предложения с обращением</b> (общее представление). <i>Развите речи.</i> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.	1	<b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения.
10			Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.	1	<b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. <b>Читать и составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте.
11			Формирование навыков работы с	1	<b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые

			графической и текстовой информации – схемы и памятки. Разбор предложения по членам.		предложения. <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. <b>Читать и составлять</b> модели предложения, находить по ним предложения в тексте. <b>Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам».</b> <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.	
12			Простое и сложное предложения (общее представление).	1	<b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения. <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложения»	
13			Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая внутри сложного предложения.	1	<b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения. <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложения»	
14			Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.	1	<b>Различать</b> словосочетание и предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.	
15			<b>Проверочная работа №1</b> по теме «Простое и сложное предложение».	1	<b>Оценивать</b> результат выполняемого задания «Проверь себя по учебнику».	
<b>Слово в языке и речи (17 ч.)</b>						
16			Номинативная	1	<b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и	Гражданское

			функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.		переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».	воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
17			Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; синонимы, антонимы.	1	<b>Находить</b> синонимы, антонимы, среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.	
18			<b>Омонимы.</b> Использование омонимов в речи. Работа со словарём омонимов.	1	<b>Распознавать</b> омонимы, объяснять их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.	
19			<b>Слово и словосочетание.</b>	1	<b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.	
20			Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов.	1	<b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, <b>находить</b> в нём нужную информацию. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить	

					баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.	
21			<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста.	1	<b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.	
22	<b>Части речи</b>	<b>3</b>	<b>Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи</b> (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.	1	<b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи.	
23			Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста	1	<b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.	
24			Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».	1	<b>Составлять</b> текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	
25			Имя числительное (обще	1	<b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? Который?), <b>объяснять</b> значение имён	

			представление) <b>Проверочная работа №2</b> по теме «Части речи».		числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов — имён числительных.	
26			<b>Однокоренные слова.</b> Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.	1	<b>Распознавать</b> однокоренные слова выделять в них корень. <b>Сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем.	
27	<b>Слово и слог. Звуки и буквы</b>	6	Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1	<b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i> .	
28			Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b> ) и безударными гласными в корне.	1	<b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i> .	
29			Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.	1	<b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и отмечать в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять</b> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	

30			Развите речи. Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1	<b>Излагать</b> письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.	
31			Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.(ь).  <b>Проект №1 «Рассказ о слове».</b>	1	<b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и отмечать в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, участвовать в её презентации.	
32			<b>Проверочный диктант №1</b> по теме «Слово, слог. Звуки и буквы».	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
<b>Состав слова(48 ч.)</b>						
33			Корень слова. Однокоренные слова.	1	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание,



						экологическое воспитание.
34			Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне.	1	<b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов ( <i>берег —бережок</i> ). <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова.	
35			Сложные слова. Работа со словарем однокоренных слов.	1	<b>Различать</b> сложные слова, находить в них корни.	
36			Формы слова. Окончание.	1	<b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.	
37			Окончание.	1	<b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.	
38			Формы слова. Окончание.	1	<b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.	
39			Формы слова. Окончание.	1	<b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.	
40			Приставка.	1	<b>Формулировать</b> определения приставки <b>Объяснять</b> значение приставок в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки.	
41			Приставка.	1	<b>Формулировать</b> определения приставки <b>Объяснять</b> значение приставок в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки.	

					<b>Образовывать</b> слова с помощью приставки.
42			Приставка.	1	<b>Формулировать</b> определения приставки <b>Объяснить</b> значение приставок в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки.
43			Суффикс. Значение этих значимых частей в слове	1	<b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснить</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.
44			Суффикс. Значение этих значимых частей в слове.	1	<b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснить</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.
45			<i>Развитие речи</i> Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе».	1	<b>Рассматривать</b> картину, высказывать своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст.
46			Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.	1	<b>Выделять</b> в словах основу слова.
47			Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных, <b>наблюдать</b> за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре
48			Разбор слова по составу.	1	<b>Проводить</b> разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья</i> , <i>читать</i> и слов утративших членность в современном русском языке)
49			<b>Проверочная работа №3</b> по теме «Части слова». <b>Проект №2 «Семья слов».</b>	1	<b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.
50			<i>Развитие речи</i>	1	<b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами.

			Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.		Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.	
51	Правописание частей слова	29	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1	<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.	
52			Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.	
53			Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	<b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и	

					<p><b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p>	
54			Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке.	1	<p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).</p>	
55			Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных).	1	<p><b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p>	
56			Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне	1	<p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p>	
57			Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.	1	<p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p>	
58			Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед	1	<p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p>	

			согласным в корне.			
59			Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
60			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи текста. <b>Находить</b> правильно записанные слова <b>и исправлять</b> ошибки.	
61			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи текста. <b>Находить</b> правильно записанные слова <b>и исправлять</b> ошибки.	
62			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи текста. <b>Находить</b> правильно записанные слова <b>и исправлять</b> ошибки.	
63			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи текста. <b>Находить</b> правильно записанные слова <b>и исправлять</b> ошибки.	
64			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи текста. <b>Находить</b> правильно записанные слова <b>и исправлять</b> ошибки.	
65			Правописание слов с удвоенными	1	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными	

			согласными.		орфограммами.
66			Правописание слов с удвоенными согласными.	1	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
67			Правописание слов с удвоенными согласными.	1	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
68			Правописание суффиксов и приставок.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.
69			Правописание суффиксов и приставок.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.
70			Правописание суффиксов и приставок.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.
71			Правописание суффиксов и приставок.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
72			Правописание приставок и предлогов.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.
73			Правописание приставок и предлогов.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.
74			Правописание приставок и предлогов.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
75			Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (Ъ).	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.
76			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного	1	<b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ

			деформированного текста по самостоятельно составленному плану.		данного текста по самостоятельно составленному плану. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».	
77			<b>Контрольный диктант №2</b> по теме «Правописание частей слова».	1	<b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.	
78			Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.	
79			Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.	
80			Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
<b>Части речи(82ч.)</b>						
81	<b>Части речи</b>	<b>2</b>	<b>Части речи</b> (повторение и углубление представлений).	1	<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний
82			Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение,	1	<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.	трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическ

			глагол, предлог, частица <i>не</i> , союз (общее представление).			ое воспитание, физическое воспитание
83	Имя существительное	30	Значение и употребление имён существительных в речи.	1	Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.	
84			Значение и употребление имён существительных в речи.	1	Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.	
85			Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).	
86			Представление об устаревших словах в русском языке.	1	Находить среди имен существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.	
87			<i>Развитие речи</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.	
88			Собственные и нарицательные имена существительные. Проект №3 «Тайна имени».	1	Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.	
89			Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму	1	Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму	



			одного числа (салазки, мёд).		одного числа.	
90			Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.	1	<b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму числа имён существительных. <b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тему, главную мысль, тип текста, <b>выделять</b> в тексте части, соответствующие плану, <b>выписать</b> трудные слова, записать текст по памяти.	
91			Имена существительные общего рода (первое представление)	1	<b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и обосновывать <b>правильность</b> определения рода.	
92			Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи)	1	<b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. ( <i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница?</i> )	
93			Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела)	1	<b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания ( <i>серая мышь, вкусная карамель, листва облетела</i> )	
94			Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1	<b>Правильно записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.	

			(рожь, тишь, вещь)			
95			Развитие речи Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков.	1	Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картинок.	
96			Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1	Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.	
97			Проверочный диктант №2 по теме «Имя существительное».	1	Записывать текст под диктовку и проверять написанное.	
98	Падеж имен существительных	11	Изменение имён существительных по падежам.	1	Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.	
99			Изменение имён существительных по падежам.	1	Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.	
100			Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.	1	Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных.	
101			Развитие речи.	1	Составлять рассказ по репродукции картины (под	Гражданск

			Составление рассказа по репродукции картины И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».		руководством учителя).	ое воспитание , популяризация научных знаний трудовое воспитание
102			Именительный падеж.	1	<b>Распознавать</b> именительный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу . <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме	воспитание , патриотическое воспитание
103			Родительный падеж.	1	<b>Распознавать</b> родительный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	, экологическое воспитание
104			Дательный падеж.	1	<b>Распознавать</b> дательный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	, физическое воспитание
105			Винительный падеж.	1	<b>Распознавать</b> винительный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	
106			Творительный падеж.	1	<b>Распознавать</b> творительный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	
107			Предложный падеж.	1	<b>Распознавать</b> предложный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	
108			<b>Проверочный диктант №3</b> по теме «Правописание окончаний имён	1	<b>Работать</b> с текстом: осмысленно <b>читать</b> , <b>отвечать</b> на вопросы к тексту, <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>подбирать</b> заголовок, самостоятельно составлять план, подробно <b>излагать</b> содержание по самостоятельно составленному плану. <b>Проверять</b> письменную работу.	

			существительных».			
109	Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)	4	Все падежи. Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.	1	Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», <b>пользуясь</b> опорными словами (под руководством учителя).	
110			<i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень	1	Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. <b>Определять</b> начальную форму имени существительного. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени существительного». <b>Распознавать</b> , пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения.	
111			<b>Проект №4 «Зимняя» страничка.</b>	1	<b>Писать</b> диктант и <b>проверять</b> написанное. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
112			Проверочный диктант №3 по теме «Правописание окончаний имен существительных»	1	<b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.	
113	Имя прилагательное.  Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (5ч.)	18	Лексическое значение имён прилагательных.	1	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний
114			Связь имени прилагательного с именем	1	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных.	трудовое воспитание, патриотичес

			существительным.		<b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.	кое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
115			Обогащение словарного запаса имени прилагательного.	1	<b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.	
116			Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1	<b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения. <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их записывать { <i>серебристо-белый</i> и др). <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное.	
117			Роль имён прилагательных в тексте.	1	<b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.	
118	Текст-описание (2ч.)		Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания растения в научном стиле.	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов { <i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i> ).	
119			<i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-	1	<b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»)). <b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней.	

			Лебедь».		
120	Формы имен прилагательных(8ч.)		Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.	1	Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.
121			Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.	1	Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.
122			Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.	1	Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.
123			Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.	1	Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.
124			Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.	1	Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.
125			Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.	1	Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.
126			Родовые окончания имён	1	Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь</i> ,

			прилагательных (-ый, -ой. -ая. -я).		<i>пенистый шампунь, белый</i>	
127			Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой. -ая. -я).	1	<b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных. <b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый</i>	
128	<b>Число имен прилагательных (3ч.)</b>		Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	1	<b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам. <b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.	
129			Изменение имён прилагательных по числам.	1	<b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.	
130			<i>Развитие речи.</i> Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям	1	<b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.	
131	<b>Падеж имен прилагательных(2ч.)</b>		Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление).	1	<b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». <b>Изменять</b> , пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний
132			Зависимость	1	<b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.	

			падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.			трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
133	Обобщение знаний об имени прилагательном(5ч.)		Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	<b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно <b>произносить и писать</b> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже ( <i>доброто здоровья</i> ). I	
134			<b>Контрольный диктант №3</b> по теме «Имя прилагательное».	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
135			Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	<b>Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного».</b> Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.	
136			Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».	1	<b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.	
137			Обобщение знаний об имени прилагательном. <b>Проект №5</b>	1	<b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно <b>произносить и писать</b> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже ( <i>доброто</i>	



			«Имена прилагательные в загадках».		здоровья).
138	<b>Местоимение</b>	4	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа.	1	<b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений. <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.
139			Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.	1	<b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте.
140			Морфологический разбор местоимений. <b>Проверочная работа №4</b> по теме «Местоимение».	1	<b>Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения».</b> Пользуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
141			<i>Развитие речи.</i> Составление письма.	1	<b>Составлять</b> письмо другу или кому-либо из родственников.
142	<b>Глагол.</b> <b>Повторение и углубление представлений о глаголе (4ч.)</b>	21	Повторение и углубление представлений о глаголе.	1	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.

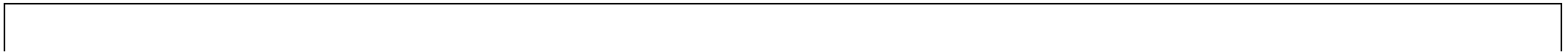
143			Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление в речи.	1	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.
144			<i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам.	1	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).
145			Повторение и углубление представлений о глаголе.	1	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.
146	<b>Формы глагола (17ч.)</b>		<b>Начальная</b> (неопределённая) <b>форма</b> глагола. Глагольные вопросы: <b>что делать? и что сделать?</b>	1	<b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.
147			<b>Начальная</b> (неопределённая) <b>форма</b> глагола. Глагольные вопросы: <b>что делать? и что сделать?</b>	1	<b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.
148			Изменение глаголов по числам.	1	<b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам.
149			<i>Развитие речи.</i> Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их	1	<b>Составлять</b> предложения из слов; <b>определять</b> , могут ли предложения составить текст, <b>подбирать</b> заголовки к тексту.

			запись.		
150			Изменение глаголов по временам.	1	<b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.
151			Изменение глаголов по временам.	1	<b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.
152			Изменение глаголов по временам.	1	
153			<i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1	<b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, <b>письменно излагать</b> содержание текста.
154			Родовые окончания глаголов (-а, -о).	1	<b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно</b> записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.
155			Родовые окончания глаголов (-а, -о).		
156			Родовые окончания глаголов (-а, -о). <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста.	1	<b>Трансформировать</b> предложения (записать глаголы в прошедшем времени), <b>определить</b> тему предложений, <b>установить</b> последовательность предложений, чтобы получился текст, <b>подобрать</b> к нему заголовок и <b>записать</b> составленный текст.
157			Правописание	1	<b>Раздельно</b> писать частицу не с глаголами. <b>Правильно</b>

			частицы НЕ с глаголами.		произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.	
158			Правописание частицы НЕ с глаголами.	1		
159			Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1	Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать <b>правильность</b> их выделения.	
160			Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1		
161			Обобщение знаний о глаголе. Проверочная работа №5 по теме «Глагол».	1	Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать <b>правильность</b> их выделения.	
162			Контрольный диктант №4 по теме «Глагол».	1	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
<b>Повторение(8ч.)</b>						
163	Повторение.	8	Повторение изученного о частях речи.	1	Обобщить и систематизировать изученное о частях речи. Уметь выполнять морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание.
164			Повторение изученного о частях речи.	1	Обобщить и систематизировать изученное о частях речи. Уметь выполнять морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений.	
165			Повторение изученного о слове и предложении.	1	Повторить о роли слова и предложения в речи, видах предложений по цели высказывания и интонации. Уметь правильно употреблять предложения в речи.	

<b>166</b>			Повторение изученного о слове и предложении.	1		
<b>167</b>			Повторение изученного о слове и предложении.	1		
<b>168</b>			Однокоренные слова. Повторение.	1	<b>Работать</b> с группами однокоренных слов разных частей речи.	
<b>169</b>			Однокоренные слова. Повторение.	1		
<b>170</b>			Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».	1	<b>Уметь составлять</b> текст на заданную тему.	
	<b>Всего:</b>			<b>170</b>		





4 класс (153 часов)

Повторение (10 часов)

Основные направления воспитательной деятельности

1	Наша речь и наш язык.	1	Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова»русской речи. Нормы речевого этикета.	1	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи.</p> <p><b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.</p> <p><b>Составлять</b>(совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.</p>	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
2	Текст	2	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.	1	<p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.</p> <p><b>Соотносить</b> заголовок и текст.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> правильность написанного.</p>	
3			<p><b>Подробное изложение</b> повествовательного текста.</p>	1	<p><b>Сравнить</b> между собой</p>	



					разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.	
4	<b>Предложение</b>	2	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске; восклицательные и невосклицательные.	1	<b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
5			Знаки препинания в конце предложения.	1	<b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.	
6	<b>Обращение</b>	1	Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине и в конце. Знаки препинания в	1	<b>Находить</b> обращение в предложении. <b>Составлять</b> предложения с обращением. <b>Выделять</b> обращения на письме.	

			предложении с обращением.			
7	<b>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения</b>	2	Связь между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Знаки препинания в предложении.	1	<b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
8			Различение главных и второстепенных членов предложения.	1	<b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространенные и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, составлять по ним предложение. <b>Моделировать</b> предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложение по членам.	
9	<b>Словосочетание</b>	2	Словосочетание. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.	1	<b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.	
10			<b>Проверочная работа</b> по теме «Текст. Предложение»	1		

		Предложение (8 часов)				
11	Предложение	8	Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами .	1	<b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте. <b>Определять</b> , каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
12			Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но)	1	<b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение	
13			Запятая между однородными членами, соединенными союзами. <b>Словарный диктант №1.</b>	1	<b>Составлять</b> предложения с однородными членами союзов и с союзами (и, а, но). <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами. <b>Продолжать</b> ряд однородных членов. <b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами. <b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.	
14			<b>Сочинение-описание</b> по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».	1	<b>Составлять</b> рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень»	

15			Различие простых и сложных предложений.	1	<b>Различать</b> простые и сложные предложения.	
16			Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.	1	<b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.	
17			<b>Письменное изложение</b> повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	<b>Письменно передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	
18			<b>Проверочная работа</b> по теме «Простые и сложные предложения»	1	<b>Применять</b> полученные знания в практической деятельности	
<b>Слово в языке и речи (20 часов)</b>						
19	<b>Лексическое значение слова</b>	3	Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения.	1	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
20	<b>Состав слова</b>	11	Выявление слов, значения которых требуют уточнения.	1	<b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях,	

			<b>Словарный диктант №2.</b> Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о синонимах и антонимах.		синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложение, в которых слово употребляется и в прямом или переносном значении.
21			Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах.	1	<b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка; (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), <b>составлять</b> текст по рисунку и фразеологизму.
22			Состав слова. Корень, приставка, суффикс, окончание.	1	<b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.
23			Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1	<b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <b>Работать с</b> памяткой «Разбор слова по составу». <b>Объяснять</b>
24			Образование однокоренных	1	

		слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.		алгоритм разбора слова по составу, <b>использовать</b> его при разборе слова по составу. <b>Моделировать</b> слова и <b>выполнять</b> разбор слов по составу.	
25		Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости – звонкости согласным, с непроизносимым согласным.	1	<b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм.  <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.  <b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».	
26		Правописание двойных согласных в словах.	1		
27		Правописание приставок и суффиксов.	1		
28		Правописание суффиксов – ик и –ек.	1		
29		<b>Подробное изложение</b> повествовательного деформированного текста.	1	<b>Применять</b> полученные знания в практической деятельности при написании изложения.	
30		Правописание Ъ и ь разделительных знаков. Работа с орфографическим словарем.	1	<b>Наблюдать</b> за составом слова и <b>устанавливать</b> , в какой части основы пишется разделительный мягкий знак, а в какой – разделительный твёрдый знак.	
31		Правописание Ъ и ь разделительных знаков. Слова с непроверяемым написанием.	1		
32		<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Лексическое	1	<b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно	

			значение слова».		записанные слова и исправлять ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.	
<b>33</b>	<b>Части речи</b>	<b>6</b>	Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	1	<b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
34			Части речи. Имя существительное, имя прилагательное.	1	<b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.	
35			Части речи. Имя числительное, местоимение, глагол.	1	<b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.	
36			Наречие. <b>Словарный диктант № 3.</b> Значение и употребление в речи.	1	<b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении в тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.	

37			<b>Сочинение-отзыв</b> по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке».	1	<b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника.	
38			<b>Проверочная работа</b> по теме «Части речи»	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
<b>Имя существительное (35 часов)</b>						
39	<b>Имя существительное</b>	<b>35</b>	Имя существительное. Изменение по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1	<b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
40			Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.	1	<b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.	
41			Начальная форма имени существительного.	1	<b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b>	
42			Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе)	1	имена существительные в начальной и косвенных формах. <b>Соблюдать</b> нормы	
43			Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <b>Контрольное списывание № 1.</b>	1	употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.	



44		Три склонения имен существительных. 1 –е склонение имен существительных.	1	<b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения.
45		Три склонения имен существительных. 1 –е склонение имен существительных.	1	<b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения. <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.
46		<b>Сочинение-описание</b> по репродукции картины А. А. Пластова «Первый снег».	1	<b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).
47		Три склонения имен существительных. 2 – е склонение имен существительных.	1	<b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений, <b>находить</b> сходство и различие.
48		Падежные окончания существительных 2-го склонения.	1	<b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.
49		Три склонения имен существительных. 3 – е склонение имен существительных. <b>Словарный диктант № 4.</b>	1	<b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.

50		Три склонения имен существительных. Падежные окончания существительных 3-го склонения.	1	<b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> их сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям	
51		Три склонения имен существительных.	1		
52		<b>Подробное изложение</b> повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	<b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами язык; (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), <b>составлять</b> текст по рисунку и фразеологизму.	
53		Проверочная работа по теме «Три склонения имён существительных»	1		
54		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.	1	<b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки.	
55		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Именительный и винительный падежи.	1	<b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова.	
56		Правописание безударных падежных окончаний имен	1		

			существительных в единственном числе. Родительный падеж. <b>Словарный диктант № 5.</b>			
57			Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Родительный падеж.	1	<b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b> .	
58			Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имён существительных.	1		
59			Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Дательный падеж.	1		
60			Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Дательный падеж.	1		<b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова. <b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b> .

61		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Творительный падеж.	1	<b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить и исправлять</b> ошибки. <b>Использовать</b> правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей) <b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания.
62		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Предложный падеж.	1	<b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания.
63		Безударные падежные окончания имён существительных во всех падежах. <b>Словарный диктант № 6.</b>	1	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями,
64		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе.	1	<b>находить и исправлять</b> ошибки.
65		<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в ед.ч»	1	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями имён существительных в ед.ч.

66		<b>Сочинение – описание</b> по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница»	1	<b>Составлять</b> текст-описание по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».
67		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Именительный падеж.	1	<b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.
68		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Родительный падеж.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить и исправлять</b> ошибки. <b>Правильно употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе ( <i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже ( <i>нет яблок, но апельсинов</i> и др.).
69		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Винительный падеж одушевленных имен существительных.	1	
70		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Дательный, творительный, предложный падежи.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить и исправлять ошибки.</b>
71		Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить и исправлять</b> ошибки.
72		<b>Подробное изложение</b> повествовательного текста	1	<b>Анализировать</b> и излагать письменно содержание

			по самостоятельно составленному плану.		описательной части текста-образца.	
73			Морфологический разбор имен существительных. Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных. <b>Проект</b> «Говорите правильно!».	1	<b>Разбирать</b> существительное как часть речи.	
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (30 часов)</b>						
74	<b>Имя прилагательное</b>	<b>30</b>	Имя прилагательное. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.	1	<b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
75			Значение и употребление в речи имён прилагательных. <b>Словарный диктант № 7.</b>	1	существительному максимальное количество имен прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.	
76			Род и число имен прилагательных.	1	<b>Определять</b> род и число имён прилагательных. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).	
77			<b>Сочинение – описание</b> по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	1	<b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текст. Сочинять текст о любимой игрушке.	
78			Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе)	1	<b>Объяснять</b> , как определить падеж прилагательного в словосочетании с существительным.	
79			<b>Сочинение-рассуждениена</b>	1	<b>Работать</b> с памяткой «Как	

			тему «Чем мне запомнилась картина В.Серова «Мика Морозов»		подготовиться к составлению текста-рассуждения». <b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.	
80			Изменения по падежам имен прилагательных в ед.ч.	1	<b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». <b>Правильно</b> писать родовые окончания имен прилагательных. <b>Находить</b> имена прилагательные и определять их роль. <b>Проводить</b> лексический анализ слов — имён прилагательных	
81			Правописание падежных окончаний имен прилагательных Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. Именительный падеж.	1		
82			Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. Родительный падеж.	1	<b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов. -ин). <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных».	
83			Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение	1		

			имен прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. Дательный падеж.		<b>Определять</b> падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.	
84			Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. Именительный, винительный падежи.	1	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падеже по таблице.	
85			Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. Винительный, родительный падежи.	1	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в винительном и родительном падеже по таблице.	
86			Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. Творительный падеж.	1	<b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное надежное окончание имени прилагательного в единственном числе».	
87			Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. Предложный падеж.	1	<b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.	
88			<b>Контрольный диктант</b> по теме « Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных	1		



		мужского и среднего рода в ед. числе» с грамматическим заданием.			
89		<b>Проект</b> «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1	<b>Объяснять</b> , в прямом или переносном значении употреблены прилагательные в данных словосочетаниях.	
90		Склонение имен прилагательных женского рода в ед.ч. <b>Словарный диктант № 8.</b> Именительный и винительный падежи.	1	<b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.	
91		Склонение имен прилагательных женского рода в ед.ч. Родительный падеж.	1	<b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного.	
92		Склонение имен прилагательных женского рода в ед.ч. Дательный падеж.	1	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имен прилагательных женского рода в единственном числе.	
93		Склонение имен прилагательных женского рода в ед.ч. Творительный падеж.	1	<b>Изменяют</b> имена прилагательные единственного числа по падежам.	
94		<b>Выборочное изложение</b> повествовательного текста с элементами описания	1	<b>Самостоятельно</b> подготовиться к изложению текста-описания и <b>записать</b> его. <b>Проверять</b> написанное.	

95		Склонение имен прилагательных женского рода в ед.ч. Предложный падеж.	1	<b>Выделять и правильно</b> писать падежные окончания имен прилагательных, <b>разбирать</b> прилагательные по составу.
96		Склонение имен прилагательных во множественном числе.	1	
97		<b>Сочинение- рассуждение</b> по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».	1	
98		Склонение имен прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.	1	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имен прилагательных во множественном числе.  <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.
99		Склонение имен прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.	1	
100		Склонение имен прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи.	1	
101		<b>Подробное изложение</b> повествовательного текста.	1	
102		Морфологический разбор имён прилагательных	1	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного, как части речи по заданному алгоритму,

					<b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.	
103			<b>Контрольный диктант</b> по теме « Склонение имен прилагательных во множественном числе» с грамматическим заданием.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки.	
<b>Местоимение (11 часов)</b>						
<b>104</b>	<b>Личные местоимения</b>	<b>11</b>	Местоимение. Роль личных местоимений в речи.	1	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
105			Местоимение. Роль личных местоимений в речи. <b>Словарный диктант № 9.</b>	1	<b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам.	
106			Местоимение. Склонение личных местоимений 1-го, 2-го лица единственного и множественного числа.	1	<b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений. <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.	
107			Склонение личных местоимений 1-го, 2-го лица единственного и множественного числа.	1		
108			Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами.	1	<b>Наблюдать</b> за написанием предлогов с личными местоимениями.	
109			Склонение личных местоимений 3-го лица единственного числа.	1	<b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. <b>Работать</b> с таблицами	

110			Склонение личных местоимений 3-го лица множественного числа.	1	склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по надежам.	
111			Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	1	<b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений.	
112			Морфологический разбор личных местоимений.	1	<b>Выполнять</b> морфологический разбор личных местоимений.	
113			<b>Подробное изложение</b> повествовательного текста.	1	<b>Письменно</b> выборочно излагать содержание повествовательного текста	
114			<b>Контрольный диктант</b> по теме «Местоимение» с грамматическим заданием.	1		
<b>Глагол (28 часов)</b>						
<b>115</b>	<b>Глагол</b>	<b>28</b>	Глагол. Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи.	1	<b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
116			Глагол. Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).	1	<b>Определять</b> форму времени глагола.	

117		Глагол. Неопределенная форма глагола.	1	<b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.
118		Глагол. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.	1	
119		Изменение глаголов по временам.	1	<b>Работать</b> с таблицей «Изменение глаголов по временам».
120		<b>Изложение</b> повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	<b>Подробно</b> излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.
121		Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Лицо и число глаголов.	1	<b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов. <b>Выделение</b> личные окончания глаголов.
122		Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица наст. и буд. времени. <b>Словарный диктант №10.</b>	1	
123		2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в ед. числе.	1	

124		<b>Сочинение-повествование</b> по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	1	<b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.	
125		1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени.	1	<b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.	
126		1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем времени.		<b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».	
127		1 и 2 спряжение глаголов. <b>Контрольное списывание № 2.</b>	1	<b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме	
128		Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.	1	<b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме	
129		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	<b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола.	
130		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударным личным окончанием.	1		

131		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	<b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола. <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.
132		Правописание возвратных глаголов. Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	1	<b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) и окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь. -ишь).
133		Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. <b>Словарный диктант № 11.</b>	1	<b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.
134		Морфологический разбор глаголов.	1	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по данному алгоритму, <b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола.
135		<b>Контрольный диктант</b> по теме « Правописание глаголов с безударными личными окончаниями» с грамматическим заданием.	1	<b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола. <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.
136		Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	<b>Работать</b> с таблицей «Изменение глаголов

137		Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1	прошедшего времени по родам и числам».	
138		Составление текста на спортивную тему по выбору.	1	<b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).	
139		Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.	1	<b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы	
140		Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.	1	<b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола. <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.	
141		<b>Контрольное изложение</b> повествовательного текста.	1	<b>Подробно</b> излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.	
142		<b>Проверочная работа</b> по теме «Глагол»	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.	



		<b>Повторение (11 часов)</b>				
143	<b>Повторение</b>	11	Практическое овладение диалогической формой речи. Язык и речь. Текст. <b>Словарный диктант №12.</b>	1	<b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной поговорке. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний трудовое воспитание, патриотическое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание
144			Различение предложения и словосочетания. Установление связи между словами в словосочетании и предложении.	1	<b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания.	
145			Выявление слов, значение которых требуют уточнения. Использование в речи синонимов и антонимов.	1	<b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.	
146			<b>Сочинение-рассуждение</b> по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь».	1	<b>Писать</b> сочинение-рассуждение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.	

147		Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.  Разбор слова по составу.	1	<b>Моделировать</b> слова и <b>выполнять</b> разбор слов по составу.	
148		<b>Итоговый контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	1	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки.	
149		Части речи.	1	<b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков.	
150		Формирование орфографической зоркости. Проверяемые безударные гласные в корне слова.	1	<b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм.  <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.	
151		Формирование орфографической зоркости. Непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1		
152		Формирование орфографической зоркости.	1		

			Парные, произносимые согласные в корне слова.			
153			Различение звуков и букв.	1	<b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».	
			<b>ВСЕГО:</b>	153		

