

Краснодарский край
муниципальное образование Тбилисский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3»
имени Героя Советского Союза Баранова Петра Григорьевича



Утверждено

Решением педагогического совета

МБОУ «СОШ №3»

МО Тбилисский район

От 30 августа 2021 протокол №1

Председатель  Т.А. Ильченко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности (факультатив «Занимательное страноведение»)

Уровень образования (класс) основное общее образование 5 – 9 классы

Количество часов 35 часов в каждом классе

Разработчик рабочей программы: Клемешова С.А

Программа разработана в соответствии

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

с учетом

- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №3»

- примерной основной образовательной программы начального общего образования, внесенной в реестр образовательных программ, утвержденной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для учащихся основной школы с пятого по девятый класс составлена на основе «Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе: пособие для учителей образовательных организаций/ П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. - М.: Просвещение, 2014. - 127с. (стандарты второго поколения) и «Примерные программы внеурочной деятельности». Начальное и основное образование под редакцией В. А. Горского. –М.: Просвещение, 2011. При составлении программы легли в основу Положение о структуре, порядке разработки и утверждения основной образовательной программы основного общего образования от 28.08.2015 и Положение о порядке разработки и утверждении рабочих программ по учебным предметам в рамках реализации ФГОС ООО от 28.08.2015.

В ней также учитываются идеи и положения Программы развития способностей ребёнка и формирования универсальных учебных действий, таких, как целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция, в том числе связанных с иноязычной компетенцией.

Изучение иностранных языков представляется важным в свете формирования и развития всех видов речевой деятельности в их сложном взаимодействии.

В процессе обучения иностранным языкам решаются не только задачи практического владения языком, но и тесно связанные с ними воспитательные и общеобразовательные задачи. Владение иностранным языком обеспечивает возможность выразить одну и ту же мысль посредством разных лексических и грамматических единиц не только на иностранном, но и на родном языке, делает мыслительные процессы более гибкими, развивает речевые способности школьников, привлекает их внимание к различным языковым формам выражения мысли в родном и иностранном языках. Не секрет, что, овладевая иностранным языком, учащиеся лучше понимают родной язык, развивают и тренируют память, волю, внимание, трудолюбие, расширяют свой кругозор и познавательные интересы, формируют навыки работы с текстами любого типа. Специфика иностранного языка как учебного предмета в его интегративном характере, т. е. в сочетании языкового/иноязычного образования с элементарными основами литературного образования (ознакомления с образцами зарубежной литературы), а также в его способности выступать и как цель, и как средство обучения для ознакомления с другой предметной областью (гуманитарной, естественно-научной, технологической). Таким образом, в нем могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи (с родным языком, литературой, историей, географией и т. д.).

В рамках образовательных Стандартов второго поколения перед педагогами поставлены задачи, которые требуют новых подходов к содержанию образования, организации учебного процесса и технологиям обучения. Приоритет личностно-ориентированной парадигмы в Стандарте второго поколения заключается в формировании межпредметных связей и метапредметных компетенций. Метапредметные навыки составляют основу умения учиться, то есть выпускник школы должен уметь приобретать дополнительную информацию на иностранном языке, работать с ней.

Личностно ориентированный и деятельностный подходы к обучению иностранному языку позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, которые обусловлены переходом от детства к взрослению. Анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует, что интерес к изучению иностранного языка велик на начальной стадии преподавания, затем он значительно ослабевает. Огромное влияние на мотивацию обучения оказывает переход из начальной школы в среднюю. Ребенок младшего подросткового возраста находится на пороге кризиса развития, у него

падает интерес к обучению, в связи с возрастающей сложностью учебного материала и общеучебной нагрузкой. В это время следует уделять особое внимание подбору материала. Это даёт возможность включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные учащимся этой возрастной группы, интегрировать знания из разных предметных областей и формировать межпредметные учебные умения и навыки. Среди трудностей обучения учащихся в среднем звене – неумение самостоятельно работать с книгой, компьютерными программами и другими источниками информации, усваивать материал, дающийся в лекционной форме, участвовать в проектной и исследовательской работе, неспособность подходить к изучаемому материалу критически, вырабатывать свою собственную точку зрения. Они склонны, как в начальной школе, выучивать определенные алгоритмы и подбирать их по мере необходимости к возникающим учебным ситуациям в среднем звене.

Однако на среднем этапе обучения (7-8 класс) подростки проявляют также большую социальную активность, направленную на усвоение определенных образцов поведения и ценностей, стремятся к восприятию нового, интересного, их память развивается в направлении интеллектуализации, запоминание приобретает целенаправленный характер, речь становится более управляемым и развитой.

При формировании и развитии речевых, языковых, социокультурных или межкультурных умений и навыков следует учитывать новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности.

Создание условий по формированию внутренней мотивации у учащихся 9-х классов в изучении английского языка (формирование личной заинтересованности и потребности в изучении языка) приводит к осознанию необходимости разработки дополнительных материалов, способствующих возникновению мотивации к изучению иностранного языка, формированию коммуникативной компетенции. Успешное овладение языковыми компетенциями мотивирует учащихся к выбору будущей профессии, связанной с необходимостью изучения иностранного языка, что способствует к подготовке и успешной сдаче экзамена по иностранному языку.

К сожалению, ограниченное количество учебных часов и рамки школьной программы не позволяют в полной мере удовлетворять интересы подростков. Решению данной проблемы поможет наличие яркой эмоциональной составляющей, пробуждающей интерес к обучению и способствующей формированию метапредметных умений. Такой составляющей может стать программа курса внеурочной деятельности, основанная на комплексе проектов «Увлекательное страноведение на английском».

Цель данной программы - подготовка учащихся к эффективной творческой самореализации в условиях современного поликультурного пространства – через диалог российской и международной культур.

Она ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о других странах, их истории и людях. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами. Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для определённой ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-игровой, социокультурной. Формируется и совершенствуется умение представлять себя, свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения.

Поскольку учащиеся школы живут в Дальневосточном регионе, где нет визового консульства Великобритании, посещение которого необходимо лично для оформления визы

для выезда в страну изучаемого языка, у них практически нет возможности выехать в Великобританию, познакомиться с этой страной непосредственно. Поэтому курс «Увлекательное страноведение на английском» содержит материал для изучения о разных странах мира, чтобы ученики могли не только знакомиться с новым материалом по страноведению, но и делиться своим опытом и впечатлениями от посещения других стран, континентов на английском языке, мотивируя других на путешествия.

Программа призвана способствовать внедрению и распространению инновационного опыта обучения и воспитания учащихся в области изучения иноязычной культуры и иностранных языков. Занятия будут способствовать осознанию многомерности культуры мира с живой культурной традицией своей страны. Новизна программы заключается в приобретении, развитии и совершенствовании навыков работы на компьютере, использовании информационных технологий на занятиях: компьютерное тестирование, создание видеofilьмов, слайд-шоу, организация и проведение внеклассных мероприятий на английском языке. Спецификой данной программы является её ярко выраженный межпредметный характер.

Целью применения такого комплекса проектов является:

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании;
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему изучению английского языка в старшей школе;
- обеспечение коммуникативно - психологической адаптации школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, необходимых учащимся для овладения устной речью на английском языке: формирование некоторых универсальных лингвистических понятий (звук, буква, слово, предложение, части речи, интонация), наблюдаемых в родном и английском языке;
- создание условий для формирования речевых, интеллектуальных и познавательных способностей школьников, а также их обще учебных умений;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;
- приобщение школьников к новому социальному опыту через игровую и проектную деятельность посредством английского языка; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- поддержание у школьников устойчивого познавательного интереса к изучению английского языка;
- расширение страноведческих знаний учащихся.

Осуществление проектной деятельности при изучении английского языка представляет собой интерактивную, самостоятельную работу учащихся над темой или проблемой под руководством учителя, имеющую конечный продукт, который нужно представить и защитить. Участие в проектах предоставляет учащимся возможность самостоятельно приобретать знания в процессе решения практических задач и включает в себе совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов. Таким образом, проектный метод повышает мотивацию к изучению иностранного языка, развивает

интеллектуальные и коммуникативные способности, раскрывает творческий потенциал учащегося.

Задачи:

I. Познавательный аспект.

- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить учащихся с культурой разных стран на английском (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т. д.);
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов;
- овладение учащимися навыками поисковой деятельности, умением работать с литературой, умением поиска необходимой информации в сети Интернет;
- выделение нужной информации, ее обобщение;

II. Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой, совершенствуя знания, навыки и умения, приобретенные учащимися на уроках английского языка;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;
- формирование у участников проектной работы умения представлять свои проекты в виде презентации или видеofilьмов готовить свое выступление.

III. Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств, овладению умением реагировать на вопросы, вступать в дискуссию, искать и находить содержательные компромиссы (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки презентаций и видеofilьмов;
- развивать способности к самоанализу и прививать навыки самоорганизации по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой;
- воспитывать любовь и уважение к людям своего родного края и других стран на английском.

Проекты предлагаются по завершении темы или раздела программы. Обычно для учащихся 5-7 классов рекомендуются информационные, практико-ориентированные/прикладные и ролевые/игровые проекты. Для учащихся 8-9 классов

рекомендуются проекты социально-культурной направленности.

Проекты в комплексе различаются:

- по типу – исследовательские, творческие, ознакомительные;
- по предметно-содержательной области – монопроекты;
- по характеру координации проекта – непосредственный;
- по характеру контактов – внутриклассные;
- по количеству участников – личностные или групповые;
- по продолжительности – краткосрочные (6-10 уроков).

В основе курса лежат следующие методические принципы:

1. коммуникативная направленность заданий;
2. интеграция и дифференциация основных речевых умений и навыков;
3. контекстуальное введение лексики;
4. доступность и посильность;
5. сознательное применение полученных умений и навыков на практике в смоделированных ситуациях, максимально приближенных к реальным условиям;
6. лично ориентированной направленность в соответствии с возрастом и интересами учащихся, а также их языковой подготовке;
7. избыточность и варьированность по уровню сложности.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:

- добровольность участия и желание проявить себя;
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста.

2. Общая характеристика программы по английскому языку.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Программа «Увлекательное страноведение на английском» способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, в частности, умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать

собственную информацию в зависимости от цели высказывания, планировать элементарное монологическое высказывание. Помимо этого, изучение английского языка позволяет расширить словарный запас школьника на родном языке за счет так называемых интернациональных слов.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Виды деятельности:

- речевые и фонетические разминки;
- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры в 5-7 классах и интеллектуальные игровые викторины в 8-9 классах);
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- создание видеofilьмов;
- диалоги;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Наряду с коммуникативными заданиями, которые обеспечивают приобретение учащимися опыта практического применения английского языка в различном социально - ролевом и ситуативном контексте, программа насыщена заданиями учебно - познавательного характера.

Деятельностный характер данного курса позволяет сочетать речевую деятельность на английском языке с другими видами деятельности: игровой, познавательной, проектной, художественной и т. д., осуществляя разнообразные связи с предметами и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему содержанию.

В данной программе большое внимание уделяется обучению школьников самоконтролю и самооценке, более широко представлены творческие виды деятельности.

Формы проведения занятий

Занятия проводятся как в традиционном, так и нетрадиционном режиме и предполагают различные формы проведения: игры, круглый стол, видеоуроки, презентации. Программа предусматривает занятия комбинированного или практического характера, так как английский язык относится к группе практико-ориентированных предметов.

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах:** индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения,

проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов обязательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Место проведения занятий:

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

3. Описание места программы в базисном учебном плане

Базисный учебный план образовательного учреждения Российской Федерации является нормативным документом, основанным на Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования (ФГОС). В нём определяется предельный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяется учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам. Традиционно Базисный учебный план образовательного учреждения состоит из двух частей: инвариантной и вариативной. Вариативная часть плана включает в себя внеурочную деятельность, осуществляемую после уроков.

Курс рассчитан на 175 учебных часа (1 час в неделю) и состоит из 5 разделов. Каждый раздел предназначен для учащихся с 5 по 9 класс. Таким образом, курс содержит 5 тематических разделов: 5 класс – «Страны. Города. Достопримечательности»; 6 класс – «Мировые знаменитости»; 7 класс – «Окно в Британию»; 8 класс – «Мир вокруг нас: традиции и культура»; 9 класс – «Мировая литература»; объединенных единой темой «Увлекательное страноведение на английском». В каждом разделе 35 учебных часов. *По окончании изучения каждой темы, ученик выбирает тему проекта и форму его защиты. Работа учащихся в ходе изучения курса оценивается с учетом их активности, качества подготовленных сообщений и выступлений, докладов и творческих проектов.*

4. Результаты освоения программы курса внеурочной деятельности

Данные результаты структурируются в соответствии с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Результаты освоения образовательной программы основного общего образования представлены следующим образом:

- личностные.
- метапредметные;
- предметные.

Личностные результаты отражаются в

- формировании мотивации изучения иностранных языков и осознании важности изучения английского языка;
- стремлении продолжать изучение английского языка и понимание того, какие

возможности дает владение иностранным языком в плане дальнейшего образования, будущей профессии;

- совершенствовании собственной речевой культуры;
- формировании общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Метапредметными результатами являются

- целеполагание на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять провести рефлексивный анализ качества усвоения изученного материала;
- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).

Предметными результатами является «усвоение обучаемым конкретными элементами социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности».

А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- высказываться в монологической форме;
- сообщать краткие сведения о своём городе, о своей стране и странах мира;
- вести различные виды диалогов, соблюдая нормы речевого этикета,
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики;

аудировании:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов;
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую / нужную/необходимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

письменной речи:

- составлять письменные высказывания описательного характера в соответствии с ситуацией сообщения (писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых на английском языке); — заполнять анкеты и формуляры;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности;
- совершенствовать орфографические навыки.

Языковая компетенция:

- применение правил написания слов,
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик- клише речевого этикета);
- употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков и использование их при решении коммуникативных задач;

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и других стран;

Компенсаторная компетенция:

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков
- владение приёмами работы с текстом:
- умение действовать по образцу/аналогии составлении собственных высказываний

— готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

В. В ценностно-ориентационной сфере:

— представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

— достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

— представление о целостном полиязычном, поликультурном мире; осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

— приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные),

Г. В эстетической сфере:

— владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

— развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Е. В физической сфере:

— стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций и расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

Приоритетом является формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

5. Содержание программы

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную форму работы, заменить и дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Предметное содержание речи, предлагаемое в программе, полностью включает темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного стандарта по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

Основными разделами программы являются следующие темы:

5 класс «Страны. Города. Достопримечательности»

I. Моя страна (My country)

1. Москва (Moscow)
2. Санкт - Петербург (St. Petersburg)

3. Хабаровск (Khabarovsk)

II. Азия (Asia)

1. Китай. Пекин (China. Beijing)
2. Гонконг (Hong Kong)
3. Таиланд (Thailand)
4. Япония (Japan)

III. Европа (Europe)

1. Франция. Париж (France. Paris)
2. Италия. Рим (Italy. Rome)
3. Флоренция (Florence)
4. Венеция (Venice)
5. Скандинавские страны. Норвегия. Дания. Швеция (The Scandinavian countries. Norway. Denmark. Sweden)
6. Германия. Берлин (Germany. Berlin)
7. Мюнхен (Munich)

IV. Великобритания (UK)

1. Англия (England)
2. Шотландия (Scotland)
3. Уэльс (Wales)
4. Северная Ирландия (Northern Ireland)

V. Северная Америка (North America)

1. США (USA)
2. Канада (Canada)

VI. Южная Америка (South America)

1. Бразилия (Brazil)

VII. Австралия и Новая Зеландия (Australia and New Zealand)

1. Сидней. Мельбурн (Sydney. Melbourne)
2. Веллингтон. Окленд (Wellington. Auckland)

VIII. Африка (Africa)

1. Египет (Egypt)
2. Марокко (Morocco)

6 класс «Мировые знаменитости»

I. Знаменитые люди России (Russian famous people)

1. В. В. Путин
2. Ю. А. Гагарин
3. М. Ломоносов
4. В. Васнецов
5. М. Казаков
6. Пётр I
7. Екатерина II
8. А.С. Пушкин
9. Н.А. Римский -Корсаков

II. Знаменитые британцы (British famous people)

1. Королева Виктория
2. Флоуренс Найтингел
3. Оливер Кромвель
4. Исаак Ньютон
5. Джеймс Кук
6. Горацио Нельсон
7. Уинстон Черчилль
8. Маргарет Тэтчер
9. Кристофер Уэрен

III. Знаменитые американцы (American famous people)

1. Американские политики. Джордж Вашингтон
2. Американские политики. Бенджамин Франклин
3. Американские политики. Франклин Рузвельт
4. Американские ученые. Томас Эдисон
5. Американские ученые. Стив Джобс. Билл Гейтс
6. Американские художники.
7. Американские актёры и режиссеры.

IV. Итальянские знаменитости (Italian famous people)

1. Рафаэль Санти. Леонардо да Винчи
2. Галилео Галилей
3. Федерико Феллини. Марчелло Матространи. Софи Лорен

7 класс «Окно в Британию»

I. История Британии.

1. Ранние годы Британии.
2. Римская Британия.
3. Нормандское завоевание Англии.
4. Средневековая Британия.
5. Завоевание Ирландии, Уэльса, Шотландии.
6. Правление династии Тюдоров.
7. Правление династии Стюартов.
8. Британии в XIII веке.
9. Современная Британия.

II. Политическая система.

1. Правительство.
2. Королевская семья.

III. Образование в Великобритании.

1. Система образования в Великобритании.

IV. Литература в Великобритании.

1. Детские писатели Британии.
2. Знаменитые писатели в Великобритании.

3. Английская литература конца XIX века.

V. Искусство Великобритании.

1. Английская живопись XVII-XVIII веков.
2. Британская живопись XIX-XX веков.
3. Музыка Великобритании.
4. Английские театры.

VI. Традиции и обычаи Великобритании.

1. Английские традиции.
2. Фестивали в Шотландии и Уэльсе.
3. Праздники Великобритании.

VII. Спорт в Великобритании.

1. Популярные виды спорта.
2. Спортивные достижения.

VIII. Лондон – столица Великобритании.

1. Музеи и галереи Лондона.
2. Парки Лондона.
3. Букингемский дворец.
4. Вестминстерское аббатство, Собор Святого Павла.
5. Лондонский Тауэр.
6. Улицы и площади Лондона.
7. Подготовка проекта: «Окно в Британию».
8. Подготовка проекта: «Окно в Британию».
9. Проект: «Окно в Британию».
10. Викторина: «Окно в Британию».

8 класс «Мир вокруг нас: традиции и культура»

I. Британские традиции.

1. Англия – страна противоречий.
2. Особенности англичан как нации.
3. Вежливость от природы.
4. Нация домоседов.
5. «Мой дом — моя крепость».
6. Садоводство в культуре англичан.
7. Любители животных.
8. «Поговорим о погоде»

II. Кулинарные традиции Англии.

1. Безудержная любовь к чаю.
- 2-3. Традиционная кухня Британцев.

III. Музыкальные традиции Англии.

1. Музыкальные традиции Англии.

IV. Свадебные традиции в Англии.

1. Свадебные традиции в Англии.

V. Королевские традиции Англии.

1. Королевская семья.
2. Королевские традиции Англии.

VI. Праздники Великобритании.

1. День Святого Патрика
2. Ночь Гая Фокса
3. Хэллоуин
4. Рождественские традиции
5. Новогодние традиции
6. Пасха.

VII. Наш театр.

- 1-8. Постановка спектакля «Рождество в Великобритании».
- 1-5. Зачетный урок. Спектакль: «Рождество в Великобритании».

Календарно-тематическое планирование.

9 класс «Мировая литература».

1. Рассвет английской литературы. Англосаксонские диалекты. Поэма «Беовульф».
2. Литература Норманского периода XII-XIII вв. Рыцарские романы.
3. Английские народные баллады. Баллады о Робин Гуде.
4. У. Шекспир «Сонеты».
5. «Ромео и Джульетта».
6. Даниэль Дефо «Робинзон Крузо».
7. Начало XVIII века. Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера».
8. Роберт Бернс – самый демократичный поэт XVIII века. Стихи.
9. Дж. Байрон – борец за свободу и независимость народов. Стихи.
10. Вильям Вордсворт.
11. Вальтер Скотт – создатель исторического романа «Айвенго». Работа с отрывками из романа.
12. Чарльз Диккенс – гениальный обличитель пороков буржуазного общества. Роман «Домби и сын».
13. Вильям Тэккерей – создатель реалистичной картины аристократического общества Англии XIX века. Роман «Ярмарка тщеславия».
14. Льюис Кэрролл – гениальный создатель известного романа «Алиса в стране чудес».
15. Редьярд Киплинг – первый английский писатель, удостоенный Нобелевской премии по литературе.
16. Оскар Уайльд – талантливый обличитель буржуазной морали. Роман «Портрет Дориана Грея».
17. Бернارد Шоу – великий писатель реалист. Знаменитая комедия «Пигмалион».
18. Сомерсет У. Моэм – создатель реалистичных сюжетов с неожиданным концом. Роман «Луна и грош».
19. А. Конан Дойль – детективный жанр английской литературы «Пестрая лента».
20. Джон Толкиен – великий лингвист, создатель романа «Властелин колец».
21. Памела Траверс – создательница знаменитых книг о Мэри Поппинс.
22. Джоан Роулинг «Гарри Поттер».

23. Роальд Даль – современный английский писатель, создатель юмористической поэмы в стихах «Красная Шапочка», «Ведьмы». «Матильда».
24. Эдвард Лир – лучший создатель коротких стихов (лимериков).
25. Обобщающие уроки по курсу.
26. Литературная викторина.

Календарно-тематическое планирование.

5 класс «Страны. Города. Достопримечательности»

Номер урока	Содержание (разделы, темы)	Даты проведения	Основные виды учебной деятельности (УУД)	Оборудование
1	Знакомство с курсом. I. Моя страна (My country) Москва (Moscow) – столица нашей страны.		<i>Личностные:</i> Используют знания и умения, приобретают способность адекватно судить о причинах своего успеха, неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. <i>Познавательные:</i> Ориентируются на разнообразие способов решения задач; строят рассуждения в форме простых связей суждений об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах; осуществляют качественную характеристику объекта; слушают и отвечают на вопросы учителя. <i>Коммуникативные:</i> Слушают и понимают речь других; адекватно	Географические карты, мультимедийный проектор, компьютер, дидактический материал, учебные видеоматериалы.
2	Санкт - Петербург (St. Petersburg) – северная столица.			
3	Хабаровск(Khabarovsk) – мой родной город.			
4	Хабаровск(Khabarovsk) – мой родной город.			
5	II. Азия (Asia) Китай. Пекин (China. Beijing) – столица Китая.			
6	Гонконг (Hong Kong).			
7	Таиланд (Thailand).			
8	Япония (Japan).			
9	III. Европа (Europe). Франция. Париж (France. Paris).			
10	Италия. Рим (Italy. Rome)			

			используют речевые действия для решения коммуникативной задачи; умеют дружить, уступать, убеждать <i>Регулятивные:</i> Работают по предложенному учителем плану; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.
11	Флоренция (Florence)		
12	Венеция (Venice) – город на воде.		
13	Скандинавские страны. Норвегия. Дания. Швеция (The Scandinavian countries. Norway. Denmark. Sweden)		
14	Германия. Берлин (Germany. Berlin) – столица Германии.		
15	Мюнхен (Munich)-столица Баварии.		
16	IV.Великобритания (UK) Англия (England)		
17	Лондон-столица Великобритании.		
18	Лондон-столица Великобритании.		
19	Шотландия (Scotland)		
20	Уэльс (Wales)		
21	Северная Ирландия (Northern Ireland)		
22	V. Северная Америка (North America) США (USA)		
23	Канада (Canada)		
24	VI. Южная Америка (South America)		

	Бразилия (Brazil)			
25	VII. Австралия и Новая Зеландия (Australia and New Zealand) Сидней. Мельбурн (Sydney. Melbourne)			
26	Веллингтон. Окленд (Wellington. Auckland)			
27	VIII. Африка (Africa) Египет (Egypt)			
28	Марокко (Morocco)			
29	Подготовка проекта: «Страны. Города. Достопримечательности».			
30	Подготовка проекта: «Страны. Города. Достопримечательности».			
31	Проект: «Страны. Города. Достопримечательности».			
32	Проект: «Страны. Города. Достопримечательности».			
33	Проект: Проект: «Страны. Города. Достопримечательности».			
34	Викторина: Проект: «Страны. Города. Достопримечательности».			
35	Викторина: «Страны. Города. Достопримечательности».			

Календарно-тематическое планирование.

6 класс «Мировые знаменитости»

Номер урока	Содержание (разделы, темы)	Даты проведения	Основные виды учебной деятельности (УУД)	Оборудование
1	Знакомство с курсом. I. Знаменитые люди России (Russian famous people). В. В. Путин.		<i>Личностные:</i> Используют знания и умения, приобретают	Мультимедийный проектор, компьютер, дидактический

			способность адекватно судить о причинах своего успеха, неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.	материал, учебные видеоматериалы.
2	Ю. А. Гагарин			
3	М. Ломоносов.			
4	В. Васнецов.			
5	М. Казаков.		<i>Познавательные:</i>	
6	Пётр I		Ориентируются на разнообразие способов решения задач; строят рассуждения в форме простых связей суждений об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах; осуществляют качественную характеристику объекта; слушают и отвечают на вопросы учителя.	
7	Екатерина II			
8	А.С. Пушкин			
9	Н.А. Римский -Корсаков			
10	II. Знаменитые британцы (British famous people). Королева Виктория.			
11	Флоуренс Найтингел			
12	Оливер Кромвель			
13	Исаак Ньютон			
14	Джеймс Кук			
15	Горацио Нельсон			
16	Уинстон Черчилль			
17	Маргарет Тэтчер			
18	Кристофер Уэрен			
19	III. Знаменитые американцы (American famous people). Джордж Вашингтон			
20	Бенджамин Франклин			
21	Франклин Рузвельт			

			внутреннем плане.	
22	Томас Эдисон			
23	Стив Джобс. Билл Гейтс.			
24	Американские художники.			
25	Американские актёры и режиссеры.			
26	IV. Итальянские знаменитости (Italian famous people). Рафаэль Санти. Леонардо да Винчи.			
27	Галилео Галилей.			
28	Федерико Феллини Марчелло Матростяни Софи Лорен.			
29	Подготовка проекта: «Мировые знаменитости».			
30	Подготовка проекта: «Мировые знаменитости».			
31	Проект: «Мировые знаменитости».			
32	Проект: «Мировые знаменитости».			
33	Проект: «Мировые знаменитости».			
34	Викторина: «Мировые знаменитости».			
35	Викторина: «Мировые знаменитости».			

Календарно-тематическое планирование.

7 класс «Окно в Британию»

№	Содержание (разделы, темы)	Даты проведения	Основные виды учебной деятельности (УУД)	Оборудование
1	I. История Британии. Ранние годы Британии.		<p><i>Личностные:</i> Используют знания и умения, приобретают способность адекватно судить о причинах своего успеха, неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p><i>Познавательные:</i> Ориентируются на разнообразие способов решения задач; строят рассуждения в форме простых связей суждений об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах; осуществляют качественную характеристику объекта; слушают и отвечают на вопросы учителя.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> Слушают и понимают речь других; адекватно используют речевые действия для решения коммуникативной задачи; умеют дружить, уступать, убеждать</p>	<p>Географические карты, мультимедийный проектор, компьютер, дидактический материал, учебные видеоматериалы.</p>
2	Римская Британия.			
3	Нормандское завоевание Англии.			
4	Средневековая Британия.			
5	Завоевание Ирландии, Уэльса, Шотландии.			
6	Правление династии Тюдоров.			
7	Правление династии Стюартов.			
8	Британия в XIII веке.			
9	Современная Британия.			
10	II. Политическая система. Правительство.			
11	Королевская семья.			
12	III. Образование в Великобритании. Система образования в Великобритании.			
13	IV. Литература в Великобритании. Детские писатели Британии.			
14	Знаменитые писатели в Великобритании.			
15	Английская литература конца XIX века.			

16	V. Искусство Великобритании. Английская живопись XVII-XVIII веков.		<i>Регулятивные:</i> Работают по предложенному учителем плану; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.
17	Британская живопись XIX-XX веков.		
18	Музыка Великобритании.		
19	Английские театры.		
20	VI. Традиции и обычаи Великобритании. Английские традиции.		
21	Английские традиции.		
22	Фестивали в Шотландии и Уэльсе.		
23	Праздники Великобритании.		
24	VII. Спорт в Великобритании. Популярные виды спорта.		
25	Спортивные достижения.		
26	VIII. Лондон – столица Великобритании. Музеи и галереи Лондона.		
27	Парки Лондона.		
28	Букингемский дворец.		
29	Вестминстерское аббатство, Собор Святого Павла.		
30	Лондонский Тауэр.		
31	Улицы и площади Лондона.		
32	Подготовка проекта: «Окно в Британию».		
33	Подготовка проекта: «Окно в Британию».		
34	Проект: «Окно в Британию».		

35	Викторина: «Окно в Британию».			
----	-------------------------------	--	--	--

Календарно-тематическое планирование.

8 класс «Мир вокруг нас: традиции и культура».

№	Содержание (разделы, темы)	Даты проведения	Основные виды учебной деятельности (УУД)
1	I. Британские традиции. Англия – страна противоречий.		<p>Говорения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поприветствовать(попрощаться), поздравить собеседника, используя речевые клише и другие языковые средства, адекватные целям и ситуации общения, возрасту и социальному статусу собеседника; - представиться самому (представить кого-либо), назвав имя, возраст, место и дату рождения, основное занятие; - попросить о помощи или предложить свою помощь; - запросить необходимую информацию о ком-либо или о чём-либо, используя разные типы вопросов и соблюдая этикет; - пригласить к совместной деятельности (например, к написанию заметки в газете), используя при этом адекватные языковые средства; - делать комплименты и реагировать на комплименты; - рассказать о ком-то (например, о великом или известном человеке своей страны или страны изучаемого языка); - обменяться мнениями об услышанном, прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения; - дать характеристику героям прочитанного или прослушанного текста; - выразить своё согласие (несогласие) по определённому вопросу, вежливо согласиться (не согласиться), используя краткий ответ; - принять участие в коллективном обсуждении лично или общественно важного вопроса. <p>Аудирования:</p>
2	Особенности англичан как нации.		
3	Вежливость от природы.		
4	Нация домоседов.		
5	«Мой дом — моя крепость».		
6	Садоводство в культуре англичан.		
7	Любители животных.		
8	«Поговорим о погоде»		
9	II. Кулинарные традиции Англии. Безудержная любовь к чаю.		
10	Традиционная кухня Британцев.		
11	Традиционная кухня Британцев.		
12	Традиционная кухня Британцев.		
13	III. Музыкальные традиции Англии. Музыкальные традиции Англии.		
14	IV. Свадебные традиции в Англии. Свадебные традиции в Англии.		
15	9. Королевские традиции Англии. Королевская семья.		
16	Королевские традиции Англии.		
17	10. Праздники Великобритании. День Святого Патрика		
18	Ночь Гая Фокса		
19	Хэллоуин		
20	Рождественские традиции		
21	Новогодние традиции		
22	Пасха.		
23	VII. Наш театр.		

	Постановка спектакля «Рождество в Великобритании».		- воспринимать и понимать на слух тексты с разными целями: с проникновением в их содержание, с пониманием основного смысла, с извлечением выборочной информации;
24	Постановка спектакля «Рождество в Великобритании».		
25	Постановка спектакля «Рождество в Великобритании».		- использовать в процессе слушания компенсаторные стратегии, такие как:
26	Постановка спектакля «Рождество в Великобритании».		а) умение догадываться о значении некоторых слов по контексту;
27	Постановка спектакля «Рождество в Великобритании».		б) умение догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка;
28	Постановка спектакля «Рождество в Великобритании».		в) умение «обходить» незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.
30	Постановка спектакля «Рождество в Великобритании».		
31	Зачетный урок. Спектакль: «Рождество в Великобритании».		Чтения:
32	Зачетный урок. Спектакль: «Рождество в Великобритании».		-читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
33	Зачетный урок. Спектакль: «Рождество в Великобритании».		-читать несложные аутентичные тексты, оценивать полученную информацию.
34	Зачетный урок. Спектакль: «Рождество в Великобритании».		
35	Зачетный урок. Спектакль: «Рождество в Великобритании».		Письма: -писать личные письма, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе; - написать небольшую рекламу по теме. Языковые средства и навыки оперирования ими: Фонетическая сторона речи Ученик научится: - адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; - различать коммуникативные типы предложений по интонации: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные, восклицательные, побудительные; - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных

		<p>особенностей. Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать случаи использования связующего “r” и соблюдать их в речи; - соблюдать интонацию перечисления; - соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах; <p>Лексическая сторона речи Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики. - оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать простые словообразовательные элементы; - опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, сложные слова). <p>Грамматическая сторона речи Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; - распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, глаголы, прилагательные).
--	--	--

№	Содержание (разделы, темы)	Даты проведения	Основные виды учебной деятельности (УУД)
1-2	Рассвет английской литературы. Англосаксонские диалекты. Поэма		знакомство с новой лексикой; просмотр отрывка из фильма «Беовульф», на английском языке, отвечают на вопросы; слушают «Беовульф» на древне –английском

	«Беовульф».		<p>языке;</p> <p>дают характеристику главному герою;</p> <p>читают фрагмент «Беовульф»;</p> <p>пересказывают сюжет;</p> <p>находят примеры аллитерации и метафор в прочитанном фрагменте произведения;</p> <p>отвечают на вопросы;</p> <p>рассуждают на тему: Why did people write The Song of Beowulf.</p> <p>дискутируют на тему: «С каким героем русской литературы можно сравнить Беовульфа.</p> <p>Ведут беседу на тему: «Нужны ли идеальные герои в наше время?»</p>
3-4	Литература Норманского периода XII-XIII вв. Рыцарские романы.		<p>слушают мини лекцию на тему: «рыцарские романы», знакомятся с новой лексикой, заполняют таблицы по итогам лекции;</p> <p>смотрят обучающий фильм на английском языке, дискутируют на тему: «Was The king Arthur a real person?»</p> <p>читают текст “Arthur made king”</p> <p>отвечают на вопросы к тексту;</p> <p>находят в тексте предложения, которые соответствуют русским вариантам перевода;</p> <p>находят предложения с Past Perfect, переводят, объясняют использование указанного времени;</p> <p>называют основную идею текста;</p> <p>беседуют на тему: Политика короля Артура.</p>
5	Английские народные баллады. Баллады о Робин Гуде.		<p>знакомятся с новой лексикой, слушают мини лекцию о Балладах, отвечают письменно на вопросы;</p> <p>смотрят отрывок учебного фильма о Робин Гуде на английском языке;</p> <p>отвечают на вопросы;</p> <p>рассуждают на тему: существовал ли в действительности Гобин Гуд»;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>читают балладу Robin Hood&Alan--Dale, переводят, обсуждают разные варианты переводов данной баллады;</p> <p>отвечают на вопросы к теме урока;</p> <p>воспроизводят историю, рассказанную в балладе в прозе;</p> <p>Джеффри Чосер «Кентерберийские рассказы» The Tale of the Canon's Yeoman</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с новой лексикой; - знакомятся с биографией и творчеством писателя- смотрят презентацию; <p>письменно отвечают на вопросы теста по итогам презентации;</p>

			<p>слушают отрывок The Tale of the canon's Yeoman in Middle English;</p> <p>смотрят отрывок фильма The Tale of the canon's Yeoman на английском языке, знакомятся с героями произведения, отвечают на вопросы;</p> <p>Обсуждают тему: "Why may Chaucer still be read for pleasure today"</p>
6	У. Шекспир «Сонеты».		<p>Знакомятся с биографией писателя, смотрят презентацию, отвечают на вопросы устно;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>слушают сонеты 90, 91, 130 в исполнении английских актеров;</p> <p>читают Сонет 91, переводят, обсуждают переводы С. Маршака и Т. Щепкиной-Куперник;</p> <p>читают монолог Гамлета, сравнивают с переводом;</p> <p>читают The love of music (from the "Merchant of Venice")</p> <p>Обсуждают тему любви к музыке, вопрос: «What do you think of people who don't like music»;</p> <p>готовят перевод любого, понравившегося Сонета;</p> <p>зачитывают свои переводы любимого Сонета;</p>
7	«Ромео и Джульетта».		<p>смотрят фильм на английском языке, отвечают на вопросы;</p> <p>обсуждают главных героев;</p> <p>обсуждают тему: Конфликт в трагедии «Ромео и Джульетта»</p> <p>дискутируют на тему: «How can we avoid conflicts?»</p> <p>Ученики выбирают роли и выступают с высказываниями от лица:</p> <p>Ромео Джульетта Брат Лоренцо Мать Джульетты Кормилица Тибальт Парис Принц Вероны</p> <p>Высказывают свое мнение на тему: Are there such conflicts nowadays? What conflict can happen in modern families?</p> <p>Каждый учащийся говорит фразу: Tragedy "Romeo and Juliet" teaches us to...и заканчивает свое высказывание.</p>
8-9	Даниэль Дефо		Знакомятся с биографией писателя - смотрят

	«Робинзон Крузо».		<p>презентацию, слушают лекцию, отвечают письменно на вопросы теста по итогам презентации;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>смотрят отрывок из фильма Робинзон Крузо на английском языке;</p> <p>отвечают на вопросы;</p> <p>читают отрывок произведения The Journal 1 September 30, 1959 в оригинале;</p> <p>отвечают на вопросы к тексту;</p> <p>расставляют предложения логически по смыслу текста;</p> <p>комментируют предложенные высказывания;</p> <p>дают характеристику главному герою;</p> <p>выделяют главную идею романа;</p> <p>дискутируют на тему: Do you think it is possible for a man to spend 26 years on a desert island?</p> <p>Подтверждают высказываниями из текста: What makes the novel realistic?</p> <p>Высказывают свое впечатление от лица Робинзона.</p>
10-11	Начало XVIII века. Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера».		<p>Знакомятся с биографией писателя, смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы мини теста;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>смотрят отрывок фильма на английском языке, отвечают на вопросы;</p> <p>знакомятся с героем произведения;</p> <p>читают отрывок произведения Of the first part from “The Gulliver’s travels” в оригинале;</p> <p>читают и переводят предложения;</p> <p>заканчивают предложения;</p> <p>записывают определение понятий под диктовку: Ирония, юмор, Пародия, сатира, Сарказм, литота;</p> <p>находят в романе примеры к обработанным понятиям;</p> <p>заполняют анкету с вопросами на знание произведения;</p> <p>рассуждают о смысле романа «Путешествие Гулливера».</p>
12	Роберт Бернс – самый демократичный поэт XVIII века. Стихи.		<p>Знакомятся с биографией писателя, смотрят презентацию, отвечают на вопросы мини теста письменно;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>слушают стихотворения на английском языке My heart’s in the Highland, A Red, Red Rose в</p>

			<p>исполнении английских актеров; читают My heart's in the Highland, A Red, Red Rose переводят, обсуждают переводы; слушают русские переводы стихотворений; обсуждают темы: 1. the poet's patriotism. 2. the main themes of his lyrics. принимают участие в конкурсе на лучший перевод любимого стихотворения;</p>
13	Дж. Байрон – борец за свободу и независимость народов. Стихи.		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя-смотрят презентацию, отвечают на вопросы мини теста письменно; знакомятся с новой лексикой; Слушают песню по произведению My soul is dark на английском языке в исполнении английских актеров; Читают My soul is dark обсуждают переводы; отвечают на вопросы к стихотворению; слушают русские переводы стихотворения; обсуждают тему: Why do we consider Byron to be a real fighter for freedom?</p>
14	Вильям Вордсворт.		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя, смотрят видео, отвечают на вопросы мини теста письменно; знакомятся с новой лексикой; слушают стихотворение the Daffodils на английском языке в исполнении английских актеров; читают the Daffodils переводят, обсуждают переводы; слушают русские переводы стихотворений; отвечают на вопросы к стихотворению; обсуждают тему: What is the function of the landscape in poem;</p>
15-16	Вальтер Скотт – создатель исторического романа «Айвенго». Работа с отрывками из романа.		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя, смотрят презентацию, отвечают на вопросы мини теста письменно; знакомятся с новой лексикой; смотрят отрывок фильма «Айвенго»; отвечают на вопросы; читают отрывок романа, обсуждают: героев романа и место событий. делают литературный перевод выбранного абзаца, зачитывают;</p>
17-18	Чарльз Диккенс – гениальный обличитель пороков		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя, смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы мини теста</p>

	буржуазного общества. Роман «Домби и сын».		(true/false); знакомятся с новой лексикой; прогнозируют события по названию произведения; составляют свой рассказ из предложенных слов; знакомятся с героями произведения; смотрят отрывок фильма на английском языке, отвечают на вопросы; читают отрывок произведения в оригинале, отвечают на вопросы; читают и переводят предложения; расставляют предложения в логическом порядке; делают литературный перевод выбранного абзаца, зачитывают; рассуждают на тему: Mr Dombey as a typical representative of the English 19th century bourgeoisie
19	Вильям Тэккерей-создатель реалистичной картины аристократического общества Англии XIX века. Роман «Ярмарка тщеславия».		Знакомятся с биографией и творчеством писателя, смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы мини теста (true/false); знакомятся с новой лексикой; прогнозируют события по названию произведения; составляют свой рассказ из предложенных слов; знакомятся с героями произведения; смотрят фрагмент фильма на английском языке, отвечают на вопросы; читают отрывки произведения в оригинале, отвечают на вопросы; выбирают короткий абзац, читают его вслух; делают литературный перевод, выбранного абзаца; готовят характеристику одного из героев. дискутируют на тему: «Ярмарка тщеславия-роман без героя»
20-21	Льюис Кэрролл – гениальный создатель известного романа «Алиса в стране чудес».		Знакомятся с биографией и творчеством писателя, смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы мини теста (true/false); знакомятся с новой лексикой; слушают стихотворения на английском языке Jabber wosky исполнении английских актеров; читают Jabber wosky, обсуждают переводы; слушают русские переводы стихотворения; обсуждают тему: Jabberwocky is the greatest nonsense verse in English poetry; читают известные цитаты и высказывания Льюиса Кэрролла;

			<p>переводят цитаты и высказывания, сравнивают с переводами известных авторов;</p> <p>смотрят фильм «Алиса в стране чудес» на английском;</p> <p>отвечают на вопросы;</p> <p>обсуждают тему: Why do adults also like Carroll's books?</p>
22	Редьярд Киплинг-первый английский писатель, удостоенный Нобелевской премии по литературе.		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают письменно на вопросы теста (true/false) по итогам презентации;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>слушают стихотворение "IF" в исполнении английских актеров;</p> <p>читают стихотворение "IF", переводят, обсуждают переводы;</p> <p>слушают перевод С. Маршака;</p> <p>отвечают на вопросы;</p> <p>Обсуждают тему: Do you think it is possible not to be upset if your friends really hurt your feelings?</p>
23	Оскар Уайльд-талантливый обличитель буржуазной морали. Роман «Портрет Дориана Грея».		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы (true/false) ;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>прогнозируют события по названию произведения;</p> <p>составляют свой рассказ из предложенных слов;</p> <p>знакомятся с героями произведения;</p> <p>читают отрывок романа, отвечают на вопросы;</p> <p>смотрят фильм «Портрет Дориана Грея» на английском языке.</p> <p>Ведут дискуссию на тему: "Does Oscar Wilde's novel confirm the decadent motto "art for art's sake" or does it disprove this theory.</p> <p>знакомятся с известными цитатами писателя, переводят их, сравнивают с переводами известных авторов;</p> <p>выбирают наиболее понравившуюся цитату, объясняют смысл (составляют небольшой рассказ или ситуацию)</p>
24	Бернард Шоу-великий писатель реалист. Знаменитая комедия «Пигмалион».		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы (true/false);</p> <p>объясняют значение слова - пигмалион;</p> <p>прогнозируют события по названию произведения;</p> <p>знакомятся с героями произведения;</p> <p>читают отрывок произведения, отвечают на</p>

			<p>вопросы;</p> <p>обсуждают в парах и записывают идеи, предположения о том, что произойдет с героями произведения;</p> <p>смотрят фильм «Пигмалион» на английском языке, обсуждают.</p> <p>слушают английских критиков о произведении;</p> <p>ведут дискуссию на тему: “Why did B.Shaw call his play “Pigmalion”</p> <p>делятся на 4, 5 человек и производят по ролям отрывок из романа.</p> <p>знакомятся с известными цитатами писателя, переводят их, сравнивают с переводами известных авторов, зачитывают свой перевод;</p> <p>выбирают наиболее понравившуюся цитату, объясняют смысл (составляют небольшой рассказ или ситуацию).</p>
25	<p>Сомерсет У. Моэм – создатель реалистичных сюжетов с неожиданным концом. Роман «Луна и грош».</p>		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы (true/false); прогнозируют события по названию произведения;</p> <p>читают отрывок произведения, отвечают на вопросы;</p> <p>делают художественный перевод отрывка, зачитывают;</p> <p>обсуждают в парах и записывают идеи, предположения о том, что произойдет с героями произведения;</p> <p>смотрят отрывок фильма «Луна и грош» на английском языке, обсуждают.</p> <p>Ведут дискуссию на тему: what is the main theme of “The Moon & Sixpence”.</p>
26-27	<p>А. Конан Дойль– детективный жанр английской литературы «Пестрая лента».</p>		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, слушают лекцию, знакомятся с вопросами, отвечают на мини тест;</p> <p>смотрят видео о создании произведения «Записки о Шерлоке Холмсе», отвечают на вопросы (true/false);</p> <p>прогнозируют события по названию произведения «Пестрая Лента»;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>слушают отрывок произведения, отвечают на вопросы;</p> <p>читают отрывок произведения;</p> <p>переводят предложенный абзац;</p> <p>обсуждают вопрос: является ли название рассказа ключевым;</p>

		<p>обсуждают в парах и записывают идеи, предположения о том, что произойдет с героями произведения;</p> <p>объясняют значения высказываний;</p> <p>заканчивают предложения логически, сравнивают с предложениями в тексте;</p> <p>выполняют задание на исправление утверждений, используя высказывания: you are wrong, I don't think, you are right.</p> <p>смотрят отрывок фильма «Пестрая лента» на английском.</p> <p>«Палец инженера»</p> <p>прогнозируют события по названию произведения «Палец инженера»;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>составляют рассказ из предложенных слов;</p> <p>слушают рассказ на английском языке, отвечают на вопросы;</p> <p>обсуждают вопрос: «Почему рассказ назван «Палец инженера»»;</p> <p>читают отрывок произведения;</p> <p>переводят предложенный абзац;</p> <p>обсуждают в парах и записывают идеи, предположения о том, что произойдет с героями произведения;</p> <p>объясняют значения высказываний;</p> <p>заканчивают предложения логически, сравнивают с предложениями в тексте;</p> <p>выполняют задание на исправление утверждений, используя высказывания: you are wrong, I don't think, you are right.</p>
28	<p>Джон Толкиен-великий лингвист, создатель романа «Властелин колец».</p>	<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы (true/false) ;</p> <p>знакомятся с новой лексикой;</p> <p>знакомятся с известными цитатами писателя, переводят их, сравнивают с переводами известных авторов;</p> <p>выбирают наиболее понравившуюся цитату, объясняют смысл (составляют небольшой рассказ или ситуацию)</p> <p>читают отрывок романа The Lord of the Rings Book I Chapter XI A Knife in the dark, Chapter XII Flight to the Ford;</p> <p>делают художественный перевод абзаца, зачитывают;</p> <p>объясняют значения высказываний;</p> <p>отвечают на вопросы;</p>

			<p>смотрят отрывок фильма «Властелин Колец» на английском языке; выбирают ситуацию и инсценируют по ролям, используя текст произведения; выбирают одну и предложенных тем и пишут ответ из нескольких предложений.</p>
29	<p>Памела Траверс - создательница знаменитых книг о Мэри Поппинс.</p>		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы (true/false) ; Знакомятся с новой лексикой; Читают отрывок романа «Мэри поппинс» делают художественный перевод абзаца, зачитывают; объясняют значения высказываний; отвечают на вопросы; смотрят фильм «Мэри Поппинс» на английском языке; выбирают ситуацию и инсценируют по ролям, используя текст произведения; дискутируют на тему: «Надо ли наказывать нерадивых учеников»</p>
30	<p>Джоан Роулинг «Гарри Поттер».</p>		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы (true/false) ; знакомятся с новой лексикой; читают отрывок романа «Гари Поттер и философский камень»; делают художественный перевод абзаца, зачитывают; объясняют значения высказываний; отвечают на вопросы; смотрят фильм «Гари Поттер и философский камень» на английском языке, обсуждают; изучают заклинания, переводят, смотрят видео с заклинаниями на английском языке, обсуждают; придумывают свои заклинания I wish... ; участвуют в конкурсе на лучшее заклинание.</p>
31	<p>Роальд Даль – современный английский писатель, создатель юмористической поэмы в стихах «Красная Шапочка», «Ведьмы», «Матильда».</p>		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, слушают лекцию, отвечают на вопросы (true/false) ; знакомятся с новой лексикой; слушают произведение «Красная шапочка» на английском языке; читают отрывок «Красная Шапочка»; переводят отрывок, зачитывают, сравнивают с переводами известных авторов; смотрят презентацию произведения «ведьмы», читают отрывок «Ведьмы», переводят,</p>

			<p>обсуждают, сравнивают с переводами других авторов;</p> <p>дискутируют на тему: «Правда жизни в произведении «Ведьмы».</p> <p>читают отрывок «Матильда», переводят, обсуждают;</p> <p>составляют небольшое высказывание на тему: «Юмор в произведениях Р. Даля».</p> <p>смотрят фильм «Матильда» на английском языке, обсуждают;</p> <p>отвечают на вопросы по изученным произведениям Р. Даля.</p>
32	Эдвард Лир – лучший создатель коротких стихов (лимериков).		<p>Знакомятся с биографией и творчеством писателя - смотрят презентацию, получают разъяснение, что такое лимерик, отвечают на вопросы (true/false) ;</p> <p>разбирают новую лексику;</p> <p>слушают лимерики на английском языке;</p> <p>читают лимерики, переводят, сравнивают свои переводы с переводами других авторов;</p> <p>учатся составлять лимерики;</p> <p>выполняют творческое задание на создание лучшего лимерика.</p>
33-34	Обобщающие уроки по курсу.		<p>представляют проекты работ на темы «Мой любимый английский писатель» или «Современная английская литература» по выбору учащихся.</p> <p>Защита проектов</p> <p>Выставка творческих работ учащихся.</p>
35	Литературная викторина.		<p>пишут практическую работу (литературная викторина) из вопросов.</p>

7. Планируемые результаты освоения курса

В результате реализации данной программы учащиеся должны:

Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- - читать и выполнять различные задания к текстам;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- - понимать на слух короткие тексты;
- умение коммуникативная компетенция, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- исследовательские умения, включая навыки работы с информацией (поиск и выделение нужной информации, ее обобщение и фиксация);
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- развитие ИКТ компетенции.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера в 5-7 классах и отрывки из мировой литературы в 8-9 классах) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев произведений с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Основной формой контроля уровня достижений учащихся является показ мини-спектакля-постановки, выставка проектов и качественная оценка учителя с анализом достоинств и недостатков той или иной работы.

Критерии оценивания проекта:

1. соответствие заданной теме;
2. оригинальность проекта;
3. способность каждого члена группы обосновать или быть готовым обосновать решение группы;
4. активность каждого члена группы;
5. взаимоподдержка, сотрудничество;
6. выполнение всех намеченных группой заданий;
7. умение выстроить свой ответ в логической последовательности;
8. умение аргументировать свои выводы;
9. умение отвечать на вопросы;
10. умение задавать встречные уточняющие вопросы;
11. аккуратность выполненного проекта;
12. использование иллюстративного материала.

Максимальный балл за каждый критерий – 5 баллов.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях.

Форма подведения итогов:

Конечными продуктами проекта могут быть постер, проспект, буклет, сценарий, видеофильм, реферат, альбом, доклад, статья, сочинение, рассказ, спектакль, выставки работ, рисунков, пополнение портфолио учащихся и т.д. Участие в проектах предоставляет учащимся возможность самостоятельно приобретать знания в процессе решения практических задач и включает в себе совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов.

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Авторские методики/разработки:

- разработка тем программы;
- описание отдельных занятий.

2. Учебно-иллюстративный материал:

- слайды, презентации по темам;
- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);
- натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам.

3. Методические материалы:

- методическая литература для учителя;
- литература для обучающихся;

- подборка журналов.

4. Материалы по результатам освоения программы:

- перечень творческих достижений;
- видеозаписи итоговых постановок;
- фотографии и аудиозаписи мероприятий.

5. Материально-техническое обеспечение:

- игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- сценическая ширма (сцена, актовый зал);
- видеокамера;
- элементы театральных декораций;
- персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала, экран, кинопроектор.

Список литературы

1. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе: пособие для учителей образовательных организаций/ П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. - М.: Просвещение, 2014. - 127с.
2. Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 5 кл. для общеобразовательных организаций и школ с углубл. изучением англ.яз. И.Н. Верещагина, - М.: Просвещение, 2017. – 160с.: ил.
3. Верещагина, И.Н. Книга для учителя к учебнику для 5 кл. для общеобразовательных организаций и школ с углубл. изучением англ.яз., И.Н. Верещагина – М.: Просвещение, 2017. – 93с.
4. Васильева Л.В. «Предметные недели в школе. Английский язык». Выпуск второй./Волгоград, «Учитель», 2007 год.
5. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Гргорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2016. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
6. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004. – 96 с.
7. Поливанова К.Н. «Проектная деятельность школьников», Москва «Просвещение», 2017. (*Работаем по новым стандартам*)
8. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 1, 2. – С. 3 – 10.
9. Ощепкова В.В., Шустилова И. И. «О Великобритании вкратце», М., Лист, 2008 год.
10. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.
11. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. . [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.
12. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.
13. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 2009. – 176 с.

14. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей.
[Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993. – 24 с.

Сайты:

<http://www.fun4child.ru/>

<http://skazka.bombina.com/>

<http://www.ourkids.ru/>

Рецензия
на образовательную программу по внеурочной деятельности
«Занимательное страноведение»
учителя Светланы Александровны Клемешовой
МБОУ «СОШ №3» муниципального образования Тбилисский район

Авторская программа «Занимательное страноведение» учителя Светланы Александровны Клемешовой разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учетом образовательного процесса школы, может реализовываться в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность» по направлению «Общекультурное» для учащихся 5-9 классов.

Актуальность данной программы состоит в том, что она ориентирована на достижение целей и задач современного основного образования в соответствии с новыми образовательными стандартами; отражает конкретный круг актуальных вопросов образования; составлена с учётом логики образовательных областей, дидактических принципов обучения и возрастных особенностей детей подросткового школьного возраста.

Автор программы обращает внимание на то, что программа «Занимательное страноведение» соответствует целям и задачам основной образовательной программы начального общего образования, реализуемой в средней общеобразовательной школе. Через реализацию программы «Занимательное страноведение» осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство английской культуры, традиций и обычаев, англоговорящих стран, раскрыть многие тайны англоязычной культуры. Во внеурочной деятельности осуществляется дальнейшее образование, углубление и расширение знаний, которые на уроке далеко не всегда определены в полной мере. Реализация данной программы способствует успешности обучения школьников английскому языку.

Структура программы отвечает требованиям, предъявляемым к составлению авторских программ внеурочной деятельности, включает в себя: пояснительную записку к разработанному курсу, перечень планируемых результатов, содержание программы, учебный план, календарно-тематический план, материально-техническое оснащение, список литературы для учащихся и учителя.

Автор программы «Занимательное страноведение» Клемешова С.А., проведя анализ специальной и психолого-педагогической литературы по данной проблеме, представила в программе блоки, в которых раскрыты содержательные вопросы реализации образовательной программы для школьников по ступеням обучения:

- 5 класс «Страны. Города. Достопримечательности»
- 6 класс «Мировые знаменитости»
- 7 класс «Окно в Британию»
- 8 класс «Мир вокруг нас: традиции и культура»

9 класс «Мировая литература»

Программа составлена с учетом интереса обучающихся, предусматривает развитие у них лингвистического кругозора, иноязычных коммуникативных умений.

Данная программа может быть рекомендована к использованию в учебно - воспитательном процессе учащихся средней общеобразовательной школы.

10.11.2021

Методист МКУ «МЦ СДПО»



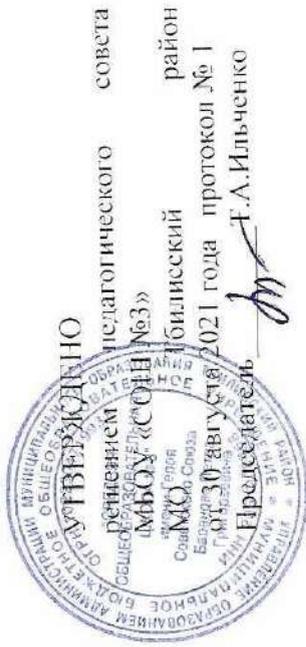
К.М. Абрамян

Директор МКУ МЦ СДПО



С.П.Фисунова

Краснодарский край
муниципальное образование Гбилиский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3»
имени Героя Советского Союза Баранова Петра Григорьевича



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности (кружок занимательный английский)

Уровень образования (класс) начальное общее образование 1 – 4 классы

Количество часов 36 часов в каждом классе

Разработчик рабочей программы: Клеменова С.А

Программа разработана в соответствии

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом

- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 3»

- примерной основной образовательной программы начального общего образования, внесенной в реестр образовательных программ, утвержденной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Занимательный английский» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Письмо МО и РТ от 18.08.2010г. №871/10 «О введении ФГОС НОО»;
- «Стандарты второго поколения : рекомендации по организации внеурочной деятельности учащихся»;
- Письмо Минобрнауки России «О рабочих программах учебных предметов» № 08-1786 от 28.10.2015

Цель данной программы – создать условия для самоопределения и самореализации младших школьников через средства английского языка, для формирования адекватной картины мира, соответствующей уровню начального образования, для развития универсальных учебных действий.

Задачи программы:

Обучающие:

- развитие интереса к английскому языку как к учебному предмету;
- систематизация и/ или приобретение знаний, умений, навыков во всех видах речевой деятельности;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием иностранного языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации

Воспитательные:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- развивать исследовательские учебные действия, навыки работы с информацией (поиск, выделение, обобщение, фиксация)
- развивать регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями и справочниками;
- развивать такие качества, как воля, целеустремленность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность, толерантность.

Программа курса соответствует познавательному (общеинтеллектуальному) виду внеурочной деятельности, научно-познавательному направлению.

Данная программа обеспечивает обучение, воспитание и развитие младших школьников. Она соответствует начальному уровню образования, современным технологиям, нашедшим отражение в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность) и формах и методах обучения (активные методы обучения, дифференцированное обучение, конкурсы, соревнования).

Предусмотренные данной программой занятия проводятся на базе школы в форме кружка на трех уровнях (подготовительный, начальный, углубленный) :

- **«Веселый английский»** для учащихся первых классов с целью пропедевтической подготовки к изучению предмета «английский язык», изучение которого в школьном курсе предусмотрено со 2 класса, и создания познавательной мотивации к данной предметной области.

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 35 мин (всего 36 занятий)

- **«Занимательный английский»** для учащихся 2-4 классов (со слабым уровнем предметных знаний) с целью систематизировать и углубить предметные знания и получить опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, отечество, природа, мир, труд, культура) через средства иностранного языка.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 45 минут (всего 36 занятий).

- **«Юный переводчик»** для учащихся 3-4 классов (с хорошим базовым уровнем знаний) с целью создать возможность осознать роль английского языка в дальнейшем личностном росте, в том числе профессиональном; создать положительную мотивацию и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «иностранному языку», а также развить необходимые УУД и специальные учебные умения (СУУ), что заложит основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на следующей ступени образования.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 45 мин (всего 36 занятий).

1. Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

- Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Английский язык»;
- Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры;
- Формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;
- Развитие таких качеств как воля, целеустремленность, креативность,
- Инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.
- Стремление к лучшему осознанию языка своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ним представителей других стран

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметные результаты

- ..формируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- ..будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

Учащиеся получают возможность:

- сформировать способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками в рамках изученной тематики.

2. Основное содержание

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Любимая еда.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикая и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

– про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

- Владеть:
- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

В русле перевода:

Знать:

- основные типы и методы перевода;
- знать особенности культуры англоязычных стран, нашедших отражение в языке;

Уметь:

- переводить короткие устные и письменные сообщения в рамках изученной тематики;
- пользоваться компенсаторными умениями;
- исполнять роль культурного посредника при межкультурном общении.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школ для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

3. Тематическое планирование

№	Название модуля	Количество часов	Содержание

1.	Веселый английский	36	
1.1	Знакомство	3	Речевые клише знакомства, приветствия и прощания. Этикет.
1.2	Я и моя семья	7	Члены семьи, их имена, возраст, черты характера. Любимые занятия членов семьи. Умения членов семьи. Мое тело. Конструкции с глаголом to be, to have, can, like. Буквы алфавита. Правила чтения
1.3	Мир моих увлечений	5	Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта. Конструкции с глаголами can, like. Буквы и звуки, правила чтения
1.4	Моя школа	3	Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Дни недели. Конструкции there is/are. Буквы, звуки, правила чтения
1.5	Погода. Времена года	4	Любимое время года. Погода. Погода и одежда. Конструкция it is.... Буквы, звуки, правила чтения
1.6	Мир вокруг меня.	14	Цвета. Домашние питомцы. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке. Еда и напитки. Праздники. Буквы, звуки, правила чтения
2.	Занимательный английский		
2.1	Знакомство	1	Речевые клише знакомства, приветствия, прощания, этикет
2.2	Я и моя семья	5	Члены семьи, их имена, возраст, профессии, черты характера. Любимые занятия членов семьи. Семейные праздники и традиции. Совместное времяпрепровождение. Отдых с семьей. Любимая еда.

2.3	Мир моих увлечений	4	Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта.
2.4	Моя школа	6	Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Каникулы. Занятия детей на каникулах. Летний лагерь.
2.5	Я и мои друзья	3	Черты характера, внешность, одежда, что умеют делать, совместные игры, любимые занятия.
2.6	Времена года и погода	3	Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду.
2.7	Мой дом	3	Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната.
2.8	Мир вокруг меня	11	Домашние питомцы и уход за ними. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.
3	Юный переводчик		
3.1	Общая теория перевода	8	Понятие и виды переводов. Знаменитые переводчики. Цели и приемы перевода. Смешные ляпы переводчиков. Кодекс переводчика. Компетенции переводчика. Составление сборника советов для будущих переводчиков
3.2	Работа со связным текстом	16	Технология перевода связного текста с английского на русский и с русского на английский. Технология работы с поэтическим текстом. Повторение тематической лексики и необходимой грамматики. Знакомство с

			литературными произведениями англоговорящих стран. Знакомство с некоторыми культурными реалиями Англии. Краткий обзор необходимых лингвистических понятий (омофоны, речевые клише, фразовые глаголы, пословицы и поговорки, идиомы, ложные друзья переводчика и др.). Создание тренировочных заданий по изученным лингвистическим понятиям. Создание книги с авторскими переводами.
3.3	Работа с устным текстом	5	Основные технологии и приемы последовательного и синхронного перевода. Правила перевода видеосюжетов. Принципы трансформации и компенсации. Конкурс переводчиков.

4. Материально-техническое оснащение учебно-воспитательного процесса

- наличие словарей;
- наличие грамматических справочников;
- наличие грамматических и тематических таблиц по изучаемым явлениям;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие флэшкарточек для изучения основной лексики;
- наличие текстов для работы на занятиях;
- наличие мультимедийного оборудования;
- наличие компьютерных дисков с играми на изученные лексические темы;
- наличие кукол для драматизации
- наличие тестов для отслеживания результатов освоения курса.

5. Список использованной литературы

1. Письмо МО и РТ от 18.08.2010г. №871/10 «О введении ФГОС НОО»;
2. Письмо Минобрнауки России «О рабочих программах учебных предметов» № 08-1786 от 28.10.2015

3. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. - 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120с. – (Стандарты второго поколения)
4. М.: Просвещение, 2011. – 120с. – (Стандарты второго поколения)
5. Примерные программы по учебным предметам: начальная школа: в 2-х ч.: ч.1. – 5-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2011. – 400с.- (Стандарты второго поколения)
6. Примерные программы по учебным предметам: начальная школа: в 2-х ч.: ч.2. – 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2011. – 231с.- (Стандарты второго поколения)
7. Примерные программы внеурочной деятельности: начальное и основное образование/ под ред. В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения).
8. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методической конструктор/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения).
9. Григорьев, Д.В. Программы внеурочной деятельности: познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2011. - 96 с. - (Работаем по новым стандартам).
10. В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. Английский язык: Программы общеобразовательных учреждений 2-4 классы. Для учителей общеобразовательных учреждений- М: Просвещение, 2015.
11. Т. А. КАЗАКОВА .ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕРЕВОДА /Санкт-Петербург: «ИЗДАТЕЛЬСТВО СОЮЗ» САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2001.
12. В.Н.Комиссаров. Современное переводоведение. Учебное пособие. - М.: ЭТС. — 2002
13. Ткаченко Ю.А. Английский язык.1 класс/ Ю.А.Ткаченко – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – (Тренажер)
14. Ткаченко Ю.А. Английский язык.2 класс/ Ю.А.Ткаченко – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – (Тренажер)
15. Ткаченко Ю.А. Английский язык.3 класс/ Ю.А.Ткаченко – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – (Тренажер)
16. Ткаченко Ю.А. Английский язык.4 класс/ Ю.А.Ткаченко – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – (Тренажер)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно-тематическое планирование

Кружок 1 класс «Веселый английский»

(18 недель = 36 часов)

№	Тема	Характеристика основных видов деятельности учащихся	План	Факт
1.	Привет, как дела?	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия Понимать на слух слова учителя и одноклассников Вести диалог этикетного характера, соблюдать правила этикета (знакомиться, приветствовать, прощаться) <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Знакомятся: с особенностями этикета англоязычных стран Учат детские песенки и стихи</p>		
2.	Как тебя зовут? Счет 1-10	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Вести диалог -расспрос <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
3.	Сколько тебе лет? Буквы Aa, Mm, Ss и их звуки	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Вести диалог –расспрос Сравнить и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского</p>		

		<p>языка <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Овладевают навыками орфографии Учат детские песенки и стихи</p>		
4.	Животные. Буквы Nn, Ee, Tt и их звуки	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Сравнивать и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Овладевают навыками орфографии Учат детские песенки и стихи</p>		
5.	Животные. Множественное число	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников</p> <p>Понимать и использовать в речи существительные множественного и единственного числа <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
6.	Животные. Цвета. Конструкция It is...	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей</p>		

		<p>Понимать на слух слова учителя и одноклассников</p> <p>Понимать и использовать в речи описательную конструкцию <i>it is</i></p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p>Учат детские песенки и стихи</p>		
7.	Цвета . Конструкция What's this? – It isБуквы Pp, Hh, Cc и их звуки	<p>Учатся:</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков</p> <p>Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Понимать на слух слова учителя и одноклассников</p> <p>Сравнивать и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка</p> <p>Понимать , задавать вопросы и отвечать на них с использованием конструкции <i>What's this?</i></p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p>Овладевают навыками орфографии</p> <p>Учат детские песенки и стихи</p>		
8.	Какой твой любимый цвет? Конструкция I like...	<p>Учатся:</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков</p> <p>Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Понимать на слух слова учителя и одноклассников</p> <p>Вести диалог –расспрос</p> <p>Понимать и использовать в речи конструкцию <i>I like</i></p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p>Учат детские песенки и стихи</p>		
9.	Моя семья. Буквы Ii, Oo, Vv	<p>Учатся:</p>		

		<p>Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Сравнить и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Овладевают навыками орфографии Учат детские песенки и стихи</p>		
10.	Семьи сказочных героев. Конструкция I have got	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Рассказывать о своей семье с использованием конструкции have got <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
11.	Папа может. Модальный глагол can. Буквы Dd, Gg.	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Сравнить и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка Понимать и использовать в речи модальный глагол can <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Овладевают навыками орфографии</p>		

		Учат детские песенки и стихи		
12.	Я не умею этого делать. Слова - действия	Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Понимать и использовать в речи глагол <i>can't</i> <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи		
13.	Ты умеешь это делать? Буквы Ff, Kk, Ll и их звуки	Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Вести диалог –расспрос Понимать и задавать вопрос с глаголом <i>can</i> Отвечать на вопрос Сравнивать и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Овладевают навыками орфографии Учат детские песенки и стихи		
14.	Черты характера. I am, he is, she is	Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Понимать и использовать в речи личные местоимения и утвердительные формы глагола		

		<p>to be <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
15.	Я веселый. А ты тоже веселый? Вопросы с глаголом to be. Буквы Rr, Uu, Vv	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Рассказывать о своем характере Понимать и использовать в речи вопросы с глаголом to be Сравнивать и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Овладевают навыками орфографии Учат детские песенки и стихи</p>		
16.	Я люблю рисовать. Конструкция I like Ving	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Рассказывать о своих любимых занятиях с помощью глагола like <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
17.	Моя мама любит петь. Конструкция likes Ving. Буквы Jj, Ww, Xx	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей</p>		

		<p>Понимать на слух слова учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать об увлечениях членов семьи с помощью глагола like в форме 3л. ед.ч.</p> <p>Сравнивать и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p>Овладевают навыками орфографии</p> <p>Учат детские песенки и стихи</p>		
18.	Я не люблю бегать. Конструкция don't like	<p>Учатся:</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков</p> <p>Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Понимать на слух слова учителя и одноклассников</p> <p>Понимать и использовать в речи отрицательные конструкции</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p>Учат детские песенки и стихи</p>		
19.	Моя сестра не любит плавать. Конструкция doesn't like. Буквы Qq, Yu, Zz	<p>Учатся:</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков</p> <p>Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Понимать на слух слова учителя и одноклассников</p> <p>Понимать и использовать в речи отрицательные конструкции для 3л. ед.ч.</p> <p>Сравнивать и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p>Овладевают навыками орфографии</p> <p>Учат детские песенки и стихи</p>		

20.	Вот моя дружная семья. (обобщающий урок)	<p>Демонстрируют умения: Рассказывать о себе и членах своей семьи, используя все изученные лексико-грамматические конструкции Понимать на слух речь учителя и одноклассников Задавать и отвечать на вопросы</p>		
21.	Ура, я знаю алфавит! (обобщающий урок. Алфавитные игры)	<p>Демонстрируют умения: Сравнить и отличать буквы от транскрипционных знаков и букв русского языка Писать буквы алфавита и соответствующие им транскрипционные знаки Пользоваться навыками английской каллиграфии Читать элементарные односложные слова с закрытой позицией гласных</p>		
22.	Школьные принадлежности. Сочетания sh, ch	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Сравнить и анализировать буквосочетания и соответствующие им транскрипционные знаки <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Овладевают навыками орфографии Учат детские песенки и стихи</p>		
23.	Что у тебя в портфеле? Сочетания th, ng	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Сравнить и анализировать буквосочетания и соответствующие им транскрипционные знаки <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p>		

		Овладевают навыками орфографии Учат детские песенки и стихи		
24.	Дни недели. Сочетания rh, sk	Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Сравнивать и анализировать буквосочетания и соответствующие им транскрипционные знаки <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Овладевают навыками орфографии Учат детские песенки и стихи		
25.	Одежда. Буква Аа в открытом слоге	Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Распознавать открытый и закрытый слоги, осуществлять структурный анализ слова Читать по правилам <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи		
26.	Времена года. Буква Ее в открытом слоге	Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Распознавать открытый и закрытый слоги, осуществлять структурный анализ слова Читать по правилам		

		<p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
27.	Времена года и одежда. Буква Іі в открытом слоге	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Распознавать открытый и закрытый слоги, осуществлять структурный анализ слова Читать по правилам <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
28.	Погода. Буква Оо в открытом слоге	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Распознавать открытый и закрытый слоги, осуществлять структурный анализ слова Читать по правилам <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
29.	Мое тело. Буква Uu в открытом слоге	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Распознавать открытый и закрытый слоги, осуществлять структурный анализ слова</p>		

		<p>Читать по правилам <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
30.	Мое тело и одежда. Гласные буквы в открытом и закрытом слоге	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Распознавать открытый и закрытый слоги, осуществлять структурный анализ слова Читать по правилам <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
31.	Еда и напитки. Сочетания ar, or.	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Читать по правилам <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи</p>		
32.	Давайте устроим пикник. Сочетания er, ir, ur	<p>Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Читать по правилам <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p>		

		Учат детские песенки и стихи		
33.	Я собираюсь на день рождения! Сочетания oo, ee, ea	Учатся: Соблюдать нормы произношения звуков Воспроизводить активную лексику занятия и использовать ее в соответствии с коммуникативной задачей Понимать на слух слова учителя и одноклассников Читать по правилам <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> Учат детские песенки и стихи		
34.	Подводим итоги.	<i>Выполняют ряд обобщающих заданий, систематизируют приобретенные знания, Учатся формировать адекватную самооценку</i>		
35.	Конкурс « лучший знаток английского»	Демонстрируют уровень сформированности основных коммуникативных навыков Участвуют в лингвистических конкурсах <i>Учатся работать в группе</i>		
36.	Праздник алфавита	Участвуют в мини-драматизациях Исполняют выученные песни и стихи		

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Календарно-тематическое планирование

Кружок 2-4 класс «Занимательный английский»

(18 недель = 36 часов)

№	Тема	Характеристика основных видов деятельности учащихся	План	Факт
1.	Знакомство. Привет, как дела?	Учатся: Воспроизводить активную лексику занятия		

		<p>Понимать на слух слова учителя и одноклассников</p> <p>Вести диалог этикетного характера, соблюдать правила этикета (знакомиться, приветствовать, прощаться)</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми опорами</i></p> <p>Знакомятся: с особенностями этикета англоязычных стран</p> <p>Учат детские песенки и стихи</p>		
2.	Моя семья: члены семьи	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о членах своей семьи в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
3.	Моя семья: конструкция have/has got	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать и использовать в речи конструкцию have got</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о членах своей семьи в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
4.	Моя семья: черты характера	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о членах своей семьи в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p> <p>Учат детские стихи и песни</p>		
5.	Числительные от 1 до 20	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p>		

		<p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Понимать и использовать числительные (1-20) в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
6.	Числительные от 20 до 100. Возраст членов семьи	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Понимать и использовать в речи числительные (20-100) в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Рассказывать о возрасте членов своей семьи)</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
7.	Слова – названия действий	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своих умениях/неумениях в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
8.	Спорт . Глаголы движения	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своих спортивных предпочтениях в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
9.	Мое хобби. Конструкция I like Ving	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своем хобби в соответствии с коммуникативной задачей</p>		

		<p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
10.	Вот что я умею. Модальный глагол can	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Рассказывать о своих умениях/неумениях в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
11.	Животные. Что они умеют?	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Понимать и использовать в речи вопросительные конструкции с модальным глаголом can <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
12.	Цвета	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников, аудиофрагментов <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i> Разучивают детские стихи и песни</p>		
13.	Внешность. Предметы одежды	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Описывать себя и своих товарищей в соответствии с коммуникативной задачей Вести диалог-расспрос <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		

14.	Дни недели. Дни недели и одежда	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
15.	Внешность: части тела	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
16.	Мой портрет	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Описывать себя и других людей в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
17.	Времена года. Название месяцев года	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Рассказывать о любимом времени года в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
18.	Времена года и погода	<p>Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Описывать погоду в зависимости от времени года в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p>		

		<i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
19.	Времена года и одежда	Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Аргументировать выбор одежды в зависимости от времени года в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
20.	Который час?	Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Расспрашивать и говорить о времени в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
21.	Школьные принадлежности	Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников, аудио и видеофрагментов Рассказывать о своих школьных принадлежностях коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
22.	Школьные предметы	Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников, аудио и видеофрагментов Рассказывать о своих любимых школьных предметах и аргументировать свой выбор в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i>		

		<i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
23.	Мое расписание	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Выражать свое отношение к школе в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
24.	Моя классная комната. Конструкция there is/are	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников, аудио и видеофрагментов</p> <p>Рассказывать о своем классном кабинете и выражать свое отношение в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
25.	Школьные правила. Модальные глаголы must/should	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о принятых в школе правилах и выражать свое отношение к ним в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
26.	Праздники	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своих любимых праздниках и аргументировать свой выбор в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
27.	Еда и напитки	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p>		

		<p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своих предпочтениях в еде в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
28.	Фрукты и овощи	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своих предпочтениях в еде в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
29.	Предметы мебели.	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своей комнате и предметах мебели в ней в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
30.	Предлоги места	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своей комнате и предметах мебели в ней в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i></p> <p><i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i></p> <p><i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i></p>		
31.	Моя комната	<p>Учатся:</p> <p>Говорить выразительно</p> <p>Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия</p> <p>Понимать на слух речь учителя и одноклассников</p> <p>Рассказывать о своей комнате и предметах мебели в ней в</p>		

		соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
32.	Профессии	Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Рассказывать о профессиях и нужных профессиональных качествах в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
33.	Моя будущая профессия	Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Планировать свою будущую профессию и аргументировать свой выбор в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
34.	Мой город	Учатся: Говорить выразительно Выполнять комплекс условно-речевых упражнений с лексико-грамматическим материалом занятия Понимать на слух речь учителя и одноклассников Рассказывать о своем родном городе, о достопримечательностях в соответствии с коммуникативной задачей <i>Сотрудничать со сверстниками в паре и группе</i> <i>Пользоваться речевыми и лексико-грамматическими опорами</i> <i>Пользоваться необходимым справочным материалом</i>		
35.	Подводим итоги	Демонстрируют уровень сформированности основных коммуникативных навыков путем участия в лингвистических конкурсах и викторинах		
36.	Конкурс «Лучший знаток английского»			

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Календарно-тематическое планирование

Кружок «Юный переводчик» (18 недель по 2 часа ,всего 36 часов)

№	Тема	Характеристика основных видов деятельности учащихся	План	Факт
1	Понятие и виды перевода	<p>Знакомятся с понятием и видами перевода. Учатся находить плюсы и минусы каждого типа перевода и аргументировать свою точку зрения</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, пользоваться разными источниками информации структурировать информацию</i></p>		
2	Кодекс переводчика. Знаменитые переводчики	<p>Знакомятся со знаменитыми переводчиками и их работами. Знакомятся с понятием кодекс. Высказывают свои предположения о допустимым нормах поведения переводчиков. Оформляют Кодекс переводчика.</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, пользоваться разными источниками информации структурировать информацию</i></p>		
3	Смешные ляпы переводчиков	<p>Знакомятся с известными ляпами переводчиков. Переформулируют фразы в соответствии с принятыми лексико-грамматическими нормами</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, пользоваться разными источниками информации структурировать информацию</i></p>		
4	Основные цели и приемы перевода	<p>Знакомятся с целями и приемами перевода. Выполняют ряд тренировочных упражнений</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, пользоваться разными источниками информации структурировать информацию</i></p>		
5	Что нужно знать переводчику?	<p>Систематизируют базовые лексико-грамматические понятия. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, пользоваться разными источниками информации структурировать информацию</i></p>		
6	Методика работы со связным текстом	<p>Знакомятся с приемами работы переводчика со связным текстом. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно, пользоваться разными источниками информации, структурировать информацию</i></p>		
7-9	Приемы перевода с русского языка на английский	<p>Знакомятся с приемами работы переводчика при переводе с русского на английский. Выполняют ряд</p>		

		<p>тренировочных упражнений. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
10-11	Приемы перевода поэтического текста	<p>Знакомятся с приемами работы переводчика со поэтическим текстом. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран. Оформляют материал для будущего пособия для юных переводчиков. <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
12	Приемы перевода песен	<p>Знакомятся с приемами работы переводчика с текстом песен. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран. <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
13	Ложные друзья переводчика	<p>Знакомятся с понятием ложные друзья переводчика. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Придумывают свои тренировочные упражнения. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
14	Омофоны	<p>Знакомятся с понятием омофоны. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Придумывают свои тренировочные упражнения. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
15-16	Речевые клише	<p>Знакомятся с некоторыми речевыми клише. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Придумывают свои тренировочные упражнения. Знакомятся с культурно-</p>		

		<p>национальными особенностями англо-говорящих стран <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
17-19	Фразовые глаголы	<p>Знакомятся с некоторыми фразовыми глаголами. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Придумывают свои тренировочные упражнения. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
20-22	Идиомы	<p>Знакомятся с некоторыми идиомами. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Придумывают свои тренировочные упражнения. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
23-24	Пословицы и поговорки	<p>Знакомятся с некоторыми пословицами и поговорками. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Придумывают свои тренировочные упражнения. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
25-26	Культурологические реалии и перевод	<p>Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i> <i>структурировать информацию</i></p>		
27	Особенности перевода газетного текста	<p>Знакомятся с особенностями перевода газетного текста. Выполняют ряд тренировочных упражнений. . Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран. <i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i> <i>пользоваться разными источниками информации;</i></p>		

		<i>структурировать информацию</i>		
28	Междометья и звукоподражания	<p>Знакомятся с некоторыми междометьями и звукоподражаниями. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Придумывают свои тренировочные упражнения. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i></p> <p><i>пользоваться разными источниками информации;</i></p> <p><i>структурировать информацию</i></p>		
29-30	Методика работы с устным текстом	<p>Знакомятся с правилами работы с устным текстом. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Знакомятся с культурно-национальными особенностями англо-говорящих стран</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i></p> <p><i>пользоваться разными источниками информации;</i></p> <p><i>структурировать информацию</i></p>		
31-32	Приемы перевода при работе с видеофрагментами	<p>Знакомятся с особенностями работы переводчика на киностудии. Выполняют ряд тренировочных упражнений. Придумывают свои тренировочные упражнения.</p> <p><i>Учатся сотрудничать в парах и группах, работать самостоятельно;</i></p> <p><i>пользоваться разными источниками информации;</i></p> <p><i>структурировать информацию</i></p>		
33	Советы начинающему переводчику	Оформляют свои наработки в пособие для будущих переводчиков		
34-36	Турнир переводчиков	Демонстрируют уровень сформированности необходимых для переводчика умений, участвуя в индивидуальных испытаниях. Учатся формировать адекватную самооценку и совершать профессиональное самоопределение		

Рецензия
на образовательную программу по внеурочной деятельности
«Занимательный английский»
учителя Светланы Александровны Клемешовой
МБОУ «СОШ №3» муниципального образования Тбилисский район

Авторская программа «Занимательный английский» учителя английского языка Светланы Александровны Клемешовой разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учетом образовательного процесса школы, может реализовываться в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность» по направлению «Общекультурное» для учащихся 1-4 классов.

Актуальность данной программы состоит в том, что она ориентирована на достижение целей и задач современного основного образования в соответствии с новыми образовательными стандартами; отражает конкретный круг актуальных вопросов образования; составлена с учётом логики образовательных областей, дидактических принципов обучения и возрастных особенностей детей младшего школьного возраста.

Авторская программа «Занимательный английский» соответствует целям и задачам основной образовательной программы начального общего образования, реализуемой в средней общеобразовательной школе. Через реализацию программы «Занимательный английский» осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство английского языка, раскрыть многие его тайны. Во внеурочной деятельности осуществляется дальнейшее образование, углубление и расширение знаний, которые на уроке далеко не всегда определены в полной мере. Реализация данной программы способствует успешности обучения младших школьников английскому языку.

Учитывая возрастные особенности детей младшего школьного возраста и их наглядно – образное мышление, автор подаёт вопросы образовательной программы в занимательной и игровой форме на деятельностной основе, что позволяет достигать образовательных результатов и способствует развитию логического мышления, приёмов умственных действий, познавательных психических процессов, навыков здорового образа жизни.

Авторская образовательная программа Клемешовой Светланы Александровны позволяет достигать поставленных задач: развитие интереса к английскому языку как к учебному предмету; приобретение знаний, умений, навыков по грамматике английского языка; пробуждение потребности учащихся к самостоятельной работе над познанием иностранного языка; развитие мотивации к изучению английского языка; развитие творчества и обогащение словарного запаса; совершенствование общего языкового развития учащихся; углубление и расширение знаний и представлений о иностранном языке.

Образовательная программа внеурочной деятельности «Занимательный английский» автора Клемешовой С.А., учителя английского языка МБОУ «СОШ №3» рекомендована к практическому применению в учебно – воспитательном процессе детей младшего школьного возраста.
10.11.2021

Методист МКУ «МЦ СДПО»

Директор МКУ МЦ СДПО



К.М. Абрамян

С.П. Фисунова



eLIBRARY ID: 42819291

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

КЛЕМЕТШОВА С.А.¹

¹ МБОУ СОШ № 16

Тип: статья в сборнике трудов конференции Язык: русский Год издания: 2020

Страницы: 204-206

ИСТОЧНИК:

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Материалы II Всероссийской научно-практической конференции: в 2 частях. Научный редактор И.А. Андреева; ответственный редактор С. А. Малахова. 2020
Издательство: Армавирский государственный педагогический университет (Армавир)

КОНФЕРЕНЦИЯ:

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Армавир, 17 декабря 2019 года

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ, ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ, ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЯ,
ЯЗЫКОВОЙ ПОРТФЕЛЬ, МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

АННОТАЦИЯ:

В статье рассматриваются инновационные методы в преподавании английского языка, их роль в формировании языкового потенциала учащихся в школе.

БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ:

- | | |
|---|---|
| ? Входит в РИНЦ®: да | ? Цитирований в РИНЦ®: 0 |
| ? Входит в ядро РИНЦ®: нет | ? Цитирований из ядра РИНЦ®: 0 |
| ? Норм. цитируемость по направлению: | ? Дециль в рейтинге по направлению: |
| ? Тематическое направление: Educational sciences | |
| ? Рубрика ГРНТИ: Народное образование. Педагогика / Высшее профессиональное образование. Педагогика высшей профессиональной школы | |

АЛЬТМЕТРИКИ:

- | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|--|
| ? Просмотров: 4 (4) | ? Загрузок: 0 (0) | ? Включено в подборки: 0 |
| ? Всего оценок: 0 | ? Средняя оценка: | ? Всего отзывов: 0 |

ОБСУЖДЕНИЕ:

- [▶ Добавить новый комментарий к этой публикации](#)



eLIBRARY ID: 42819243

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Материалы II Всероссийской научно-практической конференции: в 2 частях
Научный редактор И.А. Андреева; ответственный редактор С. А. Малахова. - Том. Часть 1

Ответственный редактор: МАЛАХОВА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА¹,
Научное редактирование: АНДРЕЕВА И. А.¹

¹ Армавирский государственный педагогический университет, 352901 г.Армавир, ул. Р.Люксембург,
159

Тип: сборник трудов конференции Язык: русский ISBN: 978-5-89971-771-0

Год издания: 2020 Число страниц: 264

Издательство: Армавирский государственный педагогический университет (Армавир)

УДК: 81(075.8)

КОНФЕРЕНЦИЯ:

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Армавир, 17 декабря 2019 г.

АННОТАЦИЯ:

Сборник включает материалы II Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы современного иноязычного образования». В сборник вошли статьи преподавателей, магистрантов и студентов высших учебных заведений и учителей иностранных языков общеобразовательных учреждений Российской Федерации. Данный сборник охватывает широкий спектр проблем методики преподавания иностранных языков и культур: современных методов и технологий преподавания, профессиональной подготовки будущего учителя ИЯ, вопросов, связанных с повышением мотивации к изучению иностранных языков. Сборник адресован специалистам в области методики преподавания иностранных языков и культур, аспирантам и студентам.

БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ:

- Входит в РИНЦ®: да
- Входит в ядро РИНЦ®: нет
- Норм. цитируемость по направлению:
- Тематическое направление: Languages and literature
- Рубрика ГРНТИ: Языкознание / Общие вопросы языкознания
- Цитирований в РИНЦ®: 0
- Цитирований из ядра РИНЦ®: 0
- Дециль в рейтинге по направлению:

АЛЬТМЕТРИКИ:

- Просмотров: 110 (37)
- Загрузок: 74 (21)
- Включено в подборки: 17
- Всего оценок: 0
- Средняя оценка:
- Всего отзывов: 0

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Название публикации	Стр.	Цит.
---------------------	------	------

- | | | |
|---|---------|---|
| <input type="checkbox"/> ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА В ШКОЛЕ
Клемешова С.А. | 204-206 | 0 |
|---|---------|---|



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 14.10.2016

№ 647

ст-ца Тбилисская

**Об итогах муниципального этапа краевого конкурса
общеобразовательных организаций по пропаганде чтения
среди учащихся общеобразовательных учреждений
муниципального образования Тбилисский район**

В соответствии с приказом управления образованием администрации муниципального образования Тбилисский район от 14 сентября 2016 года № 566 «О проведении муниципального этапа краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди учащихся общеобразовательных учреждений муниципального образования Тбилисский район» 14 октября 2016 года проведён муниципальный этап конкурса, в котором приняли участие обучающиеся общеобразовательных учреждений: СОШ № 2, 4, 10, 16.

На основании вышесказанного, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить список победителей и призеров муниципального этапа краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения на основании решения жюри среди учащихся общеобразовательных организаций муниципального образования Тбилисский район (приложение).

2. Руководителям общеобразовательных учреждений:

2.1. А.В. Буглакову (СОШ № 2), В.Н. Мишуринской (СОШ № 4), Л.В. Вагановой (СОШ № 10), Н.Л. Барздун (СОШ № 16) разработать меры поощрения педагогических работников принявших участие в муниципальном этапе краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди общеобразовательных учреждений муниципального образования Тбилисский район согласно списку (приложение).

3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казённого учреждения «Методический центр в системе дополнительного педагогического образования» С.П. Фисунову.
4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образованием



И.А. Дарминова

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЁН
приказом управления образованием
администрации муниципального
образования Тбилисский район
от 14.10.2016 № 647

СПИСОК
призеров муниципального этапа краевого конкурса
общеобразовательных организаций по пропаганде чтения
среди учащихся общеобразовательных учреждений
муниципального образования Тбилисский район

№ п/п	ФИО участника	Наименование общеобразовательного учреждения	Статус	
1	Белянкина Ольга Андреевна	МАОУ «СОШ № 2»	Победитель	
2	Москаленко Валентина Васильевна	МБОУ «СОШ № 4»	Победитель	
3	Клемешова Светлана Александровна	МБОУ «СОШ № 16»	Призер	
4	Сергиевич Елена Владимировна	МБОУ «СОШ № 16»	Призер	
5	Мартыненко Наталья Николаевна	МБОУ «СОШ № 10»	Призер	
6	Ефименко Лариса Сергеевна	МБОУ «СОШ № 10»	Призер	
7	Конищева Наталья Викторовна	МБОУ «СОШ № 10»	Призер	
8	Лазаренко Людмила Егоровна	МБОУ «СОШ № 10»	Призер	
9	Ваганова Лариса Викторовна	МБОУ «СОШ № 10»	Призер	
среди обучающихся				
№ п/п	ФИ участника	Наименование общеобразовательного учреждения	ФИО руководителя	Статус
10	Телевко Вера	МБОУ «СОШ № 10»	Мартыненко Н.Н.	Призер
11	Полищук Елена	МБОУ «СОШ № 10»	Резник Г.И.	Призер

Директор МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 17.03.2017

№ 198

ст-ца Тбилисская

**Об итогах проведения муниципального этапа
профессионального конкурса «Учитель года Кубани 2017»**

Согласно приказу управления образованием администрации муниципального образования Тбилисский район от 30.11.2016 г. № 768 «О проведении муниципального этапа краевого конкурса «Учитель года Кубани 2017» проведён муниципальный этап профессионального конкурса «Учитель года Кубани 2017» (далее Конкурс). Конкурс проводился в целях выявления, поддержки и поощрения талантливых работников образования, повышения профессионального общения и сотрудничества творчески работающих учителей района, пропаганды и распространения передового педагогического опыта. В Конкурсе приняли участие 10 педагогов общеобразовательных учреждений муниципального образования Тбилисский район, из числа которых были определены лауреаты, призёр и победитель. На основании протокола решения жюри конкурса, п р и к а з ы в а ю:

1. Объявить благодарность участникам муниципального профессионального конкурса «Учитель года Кубани 2017»: М.Н. Шевцовой (СОШ № 4), К.И. Азарской (СОШ № 6), И.В. Морозовой (СОШ № 10), Д.С. Кириченко (СОШ № 14), С.А. Буниной (СОШ № 15), **С.А. Клемешовой (СОШ № 16).**

2. Считать победителем муниципального этапа профессионального конкурса «Учитель года Кубани 2017» Т.В. Ромашову, учителя биологии МБОУ «СОШ № 7» (основной конкурс), Е.А. Шкоду, учителя кубановедения МБОУ «СОШ № 3» (номинация «Кубановедение»), Е.А. Каландарову, учителя основ православной культуры МБОУ «СОШ № 1» (номинация «Основы православной культуры»).

3. Считать призёром муниципального этапа профессионального конкурса

«Учитель года Кубани - 2017» К.В. Беликову, учителя начальных классов МБОУ «СОШ № 5».

4. Считать лауреатом муниципального этапа профессионального конкурса «Учитель года Кубани - 2017» Л.И. Бондарь, учителя начальных классов МБОУ «СОШ № 9».

5. Объявить благодарность за обеспечение условий проведения конкурсных мероприятий руководителю общеобразовательного учреждения МБОУ «СОШ № 5» И.Н. Бутенко.

6. Руководителям общеобразовательных учреждений:

6.1. проанализировать результаты участия школ в муниципальном этапе конкурса «Учитель года Кубани 2017»,

6.2. изыскать возможность поощрения педагогических работников, добившихся высоких результатов в муниципальном этапе конкурса «Учитель года Кубани - 2017».

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казённого учреждения «Муниципальный методический центр в системе дополнительного педагогического образования» С.П. Фисунову.

8. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образованием



Е.В. Шадт



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 27.11.2017

№ 767

ст-ца Тбилисская

**Об итогах муниципального конкурса
«Мультимедиа урок в современной школе»
среди педагогов образовательных учреждений
муниципального образования Тбилисский район**

Согласно приказу управления образованием администрации муниципального образования Тбилисский район от 24 октября 2017 года № 677 «О проведении муниципального конкурса «Мультимедиа урок в современной школе» среди педагогов образовательных учреждений муниципального образования Тбилисский район» проведён муниципальный конкурс «Мультимедиа урок в современной школе» (далее Конкурс). Конкурс проводился в целях внедрения и распространения современных инновационных образовательных технологий в педагогической деятельности. На основании вышеизложенного, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить список победителей муниципального конкурса «Мультимедиа урок в современной школе» среди педагогов образовательных учреждений муниципального образования Тбилисский район (приложение).

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казённого учреждения «Методический центр в системе дополнительного педагогического образования» С.П. Фисунову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образованием



Н.Е. Плавко

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЁН
 приказом управления образованием
 администрации муниципального
 образования Тбилисский район
 от 27.11.2017 № 467

СПИСОК
победителей муниципального конкурса
«Мультимедиа урок в современной школе»
среди педагогов образовательных учреждений
муниципального образования Тбилисский район

№ п/п	№ ОУ	Ф.И. О. участника	Место
Дошкольные образовательные учреждения			
1	МБДОУ д/с № 12	Леонтьева Вера Николаевна	1 место
2	МБДОУ ЦРР - д/с № 11	Коноплинова Елена Петровна	1 место
3	МАДОУ ЦРР - д/с № 16	Ватулина Юлия Сергеевна	2 место
4	МБДОУ д/с № 4	Шестакова Галина Васильевна	2 место
5	МБДОУ ЦРР - д/с № 11	Босых Оксана Васильевна	2 место
6	МАДОУ ЦРР - д/с № 16	Медведева Наталья Сергеевна	3 место
7	МБДОУ д/с № 18	Асеева Ольга Дмитриевна	3 место
Начальная школа			
1	МБОУ «СОШ № 7»	Вишнякова Валентина Федоровна	1 место
2	МБОУ «СОШ № 5»	Кошкина Татьяна Ивановна	2 место
3	МБОУ «СОШ № 10»	Тебенькова Наталья Николаевна	2 место
4	МБОУ «СОШ № 6»	Попова Татьяна Ивановна	3 место
Предметы общеобразовательного цикла средней школы			
1	МБОУ «СОШ № 10»	Жидкова Ирина Анатольевна	1 место
2	МБОУ «СОШ № 10»	Мальцев Геннадий Васильевич	1 место
3	МБОУ «СОШ № 5»	Заседко Светлана Анатольевна	1 место
4	МБОУ «СОШ № 6»	Горлачева Ольга Николаевна	1 место
2	МБОУ «СОШ № 3»	Клемешова Светлана Александровна	2 место
3	МБОУ «СОШ № 6»	Косякова Любовь Сергеевна	2 место
4	МБОУ «СОШ № 1»	Каландарова Елена Анатольевна	2 место
5	МБОУ «СОШ № 5»	Тренкеншу Наталья Владимировна	2 место
2	МБОУ «СОШ № 10»	Дворников Юрий Александрович	2 место
3	МБОУ «СОШ № 10»	Мартыненко Наталья Николаевна	2 место
4	МБОУ «СОШ № 10»	Летушова Галина Николаевна	3 место

Директор МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Министерство просвещения
Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Армавирский государственный
педагогический университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Серия 23У №1767006211

Документ о квалификации

Регистрационный номер

1478/21

Город
Армавир

Дата выдачи

09.11.2021 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Клемешова

Светлана Александровна

прошел (а) повышение квалификации в
федеральном государственном бюджетном образовательном
учреждении высшего образования
«Армавирский государственный педагогический
университет»

по дополнительной профессиональной программе
"Современные технологии обучения в практике
учителя английского языка с учетом требований
ФГОС НОО, ООО и СОО"
18.10.2021 г. - 08.11.2021 г.

в объеме

108 часов



Ю.П.Ветров
Ю.П.Ветров

Д.С.Шевелва
Д.С.Шевелва

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200999387

Регистрационный номер № 10978/21

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Клемешова Светлана Александровна

с «11» октября 2021 г. по «15» октября 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в **ГБОУ ИРО Краснодарского края**

по теме: «Актуальные подходы к организации образовательного процесса по учебному предмету «Иностранный язык»

в объеме 24 часа

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Проектирование современного урока иностранного языка в условиях реализации ФГОС	10 часов	Зачтено
Современные образовательные технологии	14 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) _____

Итоговая работа на тему: _____



Ректор _____ Т.А. Гайдук

Секретарь _____ И.Ф. Тонкая

Город Краснодар Дата выдачи 15 октября 2021 года